

الجبال اسبوع

الى عشاق زيت الزيتون البلدي

الآن زيت زيتون (ريمون) من مزارعنا الخاصة انتاج موسم ٩٦ متوفر بعبوات ١٧ كغم قائم لا داعي للذهاب للمعصرة فهو موجود في مكاتبنا في عمان - مؤسسة الريادة - شارع وادي صقرة - عمارة السامر - هاتف (٥٥١٢٣٣٣)

رابا-البي

أثمر مصانع معاصر الزيتون الإيطالية الوكيل العام: مؤسسة الريادة للتجارة والمقاولات
تلفون: ٥٥١٢٣٣٣ - ٥٥١٢٣٧٧ - ٥٥١٤٤٤٤ فاكس: ٥٥١٤٤٤٤
ص.ب: ٩٢٥٨٠٠ - عمان - الأردن

■ حوار مع د. ذياب الامين
الاول لحزب الوحدة الشعبية
الديمقراطي الاردني (ص ٢)

■ حوار مع السيد فايز جابر
امين اللجنة الملكية
لشؤون القدس (ص ٤)

■ متى ننتهي من ظاهرة
جرائم الشرف؟ (ص ٥)
■ مليار دولار استثمارات
الضمان الاجتماعي (ص ٧)

■ اعترافات جديدة لزوجة
الجاوس كوهين (ص ١١)
■ وطن قومي للفلسطينيين
فسي ارض اسرائيل (ص ١٢)

تطبيقا لاتفاقية تبادل المجرمين بين البلدين الأردن يطالب بتسليم ١٥٠٠ مواطن هربوا الى امريكا

علمت اخبار الاسبوع ان وزارة الخارجية الاردنية لبغت الخارجية الاميركية باسماء ١٥٠٠ مواطن اردني هربوا من الاردن الى الولايات المتحدة بعد ان تورطوا بفضائح غير قانونية مثل اعطاء شيكات بدون رصيد او التحيل او السرقة. وقالت مصادر رسمية اردنية ان هؤلاء المواطنين هم الذين قدمت بحقهم شكاوى رسمية ولم يتم لبيت بها بسبب فرارهم من الاردن. واضافت ان الحكومة قد طلبت الان خمسة اشخاص فقط وستطلب البقية الباقية تدريجيا. وقال فايز جابر امين اللجنة الملكية لشؤون القدس (ص ٤) ان الحكومة الاردنية قد سلمت ثلاثة قارنين من القضاء الاميركي - مصادر وزارة العدل - اكدت ان الحكومة ان تسلم مواطنها واحدا بينهم سياسي وكنا سستسلم تدريجيا من طلبه الادارة الاميركية منهم غير سياسي. وقال فايز جابر امين اللجنة الملكية لشؤون القدس (ص ٤) ان الحكومة الاردنية قد سلمت ثلاثة قارنين من القضاء الاميركي - مصادر وزارة العدل - اكدت ان الحكومة ان تسلم مواطنها واحدا بينهم سياسي وكنا سستسلم تدريجيا من طلبه الادارة الاميركية منهم غير سياسي.

التبادل التجاري بين الاردن والعراق يصل الى نصف مليار دولار سنويا

المركزي الاردني اكثر من المائتي مليون دينار التي التزم بها في العراق للتجار الاردنيين الذين يريدون تصدير منتجاتهم للعراق. وقدرت مصادر تجارية اردنية ان يصل حجم المبادلات التجارية بين الاردن والعراق الى نصف مليار دولار خلال العام القادم كحد اعلى بسبب نجاح الحكومة الاردنية للشركات التجارية الاردنية بالتعامل مباشرة مع العراق وخرج نصوص البروتوكول التجاري.

منع التعيين في الأجهزة الحكومية العام القادم

واضافت المصادر تقول ان عجز الموازنة المكن للعام القادم يزيد عن العجز في موازنة عام ١٩٩٦ الا ان مجموع الإيرادات المحلية المقرة اكثر بكثير من إيرادات المدارس والمراكز الصحية والضرائب والرسوم الجديدة التي ستقرها الحكومة على المواطنين ورفع الدعم عن العديد من المواد.

قلاع استيطانية عامودية تربط شمال فلسطين بوسطها

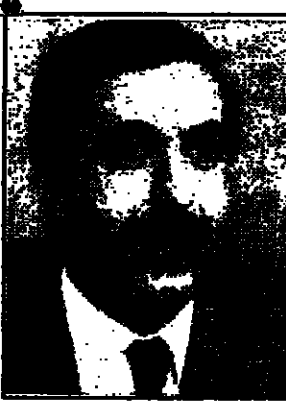


رام الله / خاص / اخبار الاسبوع

استغرق سكان قرى غرب رام الله على صوت الجرافات التي بدأت بهم الجدران الاستيطانية لحلول وبساتين دير قيس وخربا ونطين المطلة على الشريط الحدودي المحتل منذ العام ١٩٤٨ مجدلة اشجار الزيتون والاشجار الحرجية بالإضافة الى تدمير الاراضي الزراعية. اخبار الاسبوع التي كانت متواجدة في قرية نطين تسجل الراي العام العربي والدولي وقائع ما تشهده هذه القرية من تدمير لزراع اراضيها بالمستوطنات العامودية والاقليّة لاستيعاب اعداد المهاجرين. في القرية وقف العديد من الشيوخ والعجائز والشباب والشابات يراقبون حركة الجرافات التي بدأت ترسم معالم المستوطنة التي تسمى مؤكدة. وذكر انباء مؤكدة أصبحت متداولة عبر الشارع الفلسطيني ان قلاعا - البقية على صفحة ١٢

تعديل وزاري واسع على حكومة الكباريتي

المصادر تقول ان الطاقم الوزاري الجديد سيكون مفاجأة غير عادية بأشخاص المماركين فيه. وسيزداد بموجب التعديل المقترح عدد الوزراء الاردنيين من اصول فلسطينية وان يتم تعيين نائب لرئيس الوزراء او وزير الخارجية ذلك ان السيد الكباريتي يقوم بامال وزير الخارجية ويكتفي بتعيين وزير دولة لادارة شؤون وزارة الخارجية.



اكد الدكتور زيد محاسنة المدير العام لسلطة وادي الاردن ان معدل السقوط السنوي

كلينتون رئيسا للمرة الثانية

اعيد انتخاب الرئيس بيل كلينتون رئيسا للمرة الثانية للولايات المتحدة الاميركية في الوقت الذي لم يحقق الديمقراطيون نجاحا في مجلس الشيوخ والنواب مما يعني ان السياسة الاميركية في الداخل والخارج ستبقى كما كانت عليه في فترة حكم كلينتون الاولى. لم تكن مفاجأة عودة الرئيس كلينتون الى البيت الابيض وكذلك الحال بالنسبة لمجلس الشيوخ والنواب فالعشرات منذ بدايات التحضيرات لخوض الانتخابات كانت تقود الى نتيجة الفوز للرئيس الديمقراطي بينما الجمهوريون وان كانوا يجاهدون بسياساتهم الرئاسية لكنهم كانوا يفشلون في الفوز نحو كونغرس هو الأفضل. ان الفز الأمريكي لهذه النتيجة وان كان شلتا امريكا انما لان الولايات المتحدة هي القطب الاوحد في العالم انطلاقا من هذه الحقيقة عاش الانتخابات منذ بداياتها حتى نهايتها ليس مفصلا كلينتون على دول او العكس انما التوجه الدولي كان منصبا على سياسات ما بعد الانتخابات.

موقفنا الشرق الاوسط

الشرق الاوسط منذ بدايات وجوده الجغرافي وهو الممر التاريخي والحضاري لشعوب العالم، هذه الميزة لم تزل الزخم التي يتزاحم عليها العالم منذ القدم العصور حتى اللحظة الامر الذي يؤكد ان الشرق الاوسط بالفعل أصبح مريط فرس السياسة العالمية المتصارعة على احتلاله جغرافيا طمعا في استراتيجيته التجارية والاقتصادية. الجديد في المنطقة هو الصراع العربي - الاسرائيلي الذي انتهى الى توقيع معاهدات واتفاقات لاحلال سلام عادل وشامل ادخلته الصهيونية واليهودية واسرائيل دمالين الرقش. هذا الواقع يضع دول المنطقة امام خيار تكون او لا تكون لان كينونة الشرق الاوسط بدوله المتراضة والمتضامنة كي لا يستباح وتقرض الصهيونية بعد ذلك دولة صهيون العالمية. ليست بدعة دولة صهيون العالمية فالواقع الذي يملئه اللوبي اليهودي في الجهات الاربع يعمل على مدار الساعة لدى الدول المتواجدين على ارضها الى تحقيقها باستراتيجية وضعتها هر تزل ويعمل تنبئها على قرصها بيروتوكولات كشف عنها في كتابه «مكان تحت الشمس».

البسنة العربية

فرع جديد في الصوفية (ص ١٤)

٨,٥ مليار متر مكعب معدل السقوط السنوي للمطر

٩٠٪ تذهب تبخر و ٣٪ الجوفية و ٧٪ للحدود
اكد الدكتور زيد محاسنة المدير العام لسلطة وادي الاردن ان معدل السقوط السنوي للمطر في مناطق المملكة حوالي ٨,٥ مليار متر مكعب الا ان ما نسبته ٩٠٪ من هذه الكمية تذهب تبخر و ٣٪ الجوفية و ٧٪ للحدود.

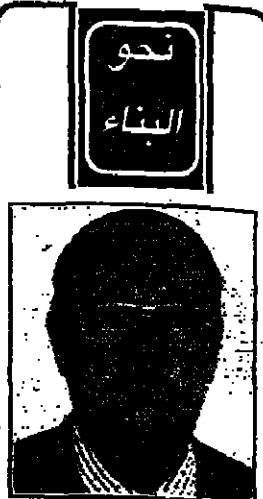
بقطة مصالح ام بقطة ضائر؟

الغريب لا بل الاكبر غريبة ان تحدث الهجمة الفرنسية والروسية والبريطانية والاتحاد الاوربي في هذا الوقت بالذات على دول المنطقة لتتقوى ما هو حادث فيها من اختلافات وتفاعلات سياسية اثر على عملية السلام. ليست هذه الدول بقرية عما هو حادث او يحدث في دول المنطقة كونها تعيش في ذيل قرارات مؤتمر مدريد الذي وزع الاموال المباشرة على الشرق الاوسط وغير المباشرة على دول العالم للوصول الى سلام عادل وشامل ودائم. السؤال الذي يطرح نفسه هل هذا الحضور بقطة مصالح ام بقطة ضائر؟

وتبقى جوانا بنسك الاسكان الاكبر

(ص ٢)

في المسألة المائية ...



سليمان المشني

مع حكومة دولة

البحر في اعلان

الخبر على الفساد

... سبق ان تحدثنا عن توزيع

الوظائف في الدولة، وطالبنا

ان يكون هذا التوزيع عادلا

واسما لا تحتل عائلة على

الوظائف، وتحرم منها عيرة

باسرها، وبصورة خاصة ان

بناء هذا الوطن العزيز

بجاذبه وبجاذبه اصبحوا

على اربع مسوئيات ثقافية... ولا

تنسى ان لك سكان الاردن

يسلمون الى المدارس

والجامعات، فليس ثمة في

التعليم، ان لناسا معينين هم

المتفوقون وحسب، وما تبقى

يحويون في دجى الجبل... ومن

دواعي الفخر والاعتزاز ان

قيادات الهاشمية العظيمة،

الزمت سياسة التعليم

والمرافقة وطبقها اروع

الان، فالتعليم ان قد

تلاقى في طلبة الدول من

حيث المستوى الثقافي في فترة

تجاوزت حدود الزمان والمكان

من هنا فالتعليم هو ان يدرس

هذا الموضوع، وهو الانصاف

في التوزيع الوظيفي، دراسة

موضوعية بكل ما في الكلمة من

معنى، وهذا بالطبع لا يعني لنا

تخالف الحكومة الموقرة، بل ان

تؤلف جميع المواطنين بل على

الخص فالتعليم ابدأ دعوا الى

العمل الحر في نطاق الزراعة

والصناعة والتجارة، والطعام

الخاص... ولكن بيت القصيد

الانصاف والانصاف وحده لان

من حق كل فئة في المجتمع ان

يحق لها نصيب في وظائف

الدولة، يوما تسمى كذا يتن

سابقا، يوما

والتي ابدأ... ان العدل

اسان لك والعدل ايضا...

وفيما بين اسماء الله الحسنى

تذكر وتعالى ولما كان من حق

الدولة على المواطن... ان يقدم

روحه ودمه راضيا مرضيا، فانه

عن

شره وعزته... وكرامة حياته

فمن حق هذا المواطن على

الدولة ان تتيح

له الحياة الكريمة، الامر الذي

يخدم على السلطة التنفيذية، واد

قطاع العام، ان تفكر وتفكر

كيف توفر لمواطنيها العيش

الكريم، العيش السعيد، العيش

الطيب، والحياتية، ويكرس

الطريق والسبل لتحقيق هذا

الهدف النبيل السامي الذي هو

قوة الاطلاق، متعددة لا حصر

له، وقد اشرنا اليها ضمن

مقالات كثيرة نحن وغيرنا من

اصحاب القلم المتميزين والنقد

البناء

وما بدأ يصعد الحديث عن

توزيع الوظائف بعدالة على

ابناء الشعب، كي يقال كل ذي

حق حقه، فلا يتفعل او يتكلم او

يحدث بل يحسن بانه وسواء من

اصدق دراسة وليت احتياجات

تطويرها الاسيرة الى ضرورة

تفعيل نظام التقاعد فيما يتعلق

بالطاقة البشرية التي تتيح

لشبابنا الصاعدة والراغبة

والاجتماعية والتربوية

والثقافية، وتحمي جيل الوطن.

ان هذه الطفرة العظيمة التي

يحملها الجيل الاكبر في بيده

نفسه الدولة لا تحصى حتى

اليوم، وبالطاقة العظيمة... ولا

ان لا نأخذ نظام التقاعد عينا

وعلى اي اساس يعمل كلنا راتب

المرتبة العالية بل تولى اول

وكل كل شيء الطفرة العظيمة

المحدودة الموارد المحدودة

الداخل التي هي اساس الحاجة

الى العون والمعم والرفد

الغاية العادلة والبرعاية

الكاملة.

وطبوس لمن تجاوز

الخصائص الى العيب

والقصور الى اللاب

وقد الى الجوه.

ظواهر سلبية تنخر مجتمعنا الاردني ولا تجد من يتصدى لها

رغم التقدم الذي حققه الاردن في جميع المجالات الا اننا نرى ظواهر سلبية مقلقة جدا تجعلنا نتساءل هل توقف هذا التقدم وبيدات عملية العودة الى الخلف بسبب الأوضاع الاقتصادية والسياسية والاجتماعية المتردية والتي تضغط بقوة على نفاس المواطنين الاردنيين الذين تصبوا على تحمل كل الصعاب وصولا الى الاحسن في الماضي ولكن صيرهم يبدو انه قد نفذ في هذه المرحلة... ومما يؤكد عملية عودتنا الى الخلف المؤشرات الاقتصادية المزعجة جدا حول اعداد من يتقرون الجرائم تحت ذرائع عدة انقلها لشرف والحاجة او الترق أو السكر الشديدا...

كما ان الاحصاءات ذاتها تشير الى تفشي العديد من الظواهر السلبية في مجتمعنا منها الازدياد على المشروبات الروحية وتعاظم المخدرات التي كشفت بين طلبة المدارس الصغار. كما ان الاحصاءات تشير الى التزايد الاجتماعي الذي بدأ ينخر مجتمعنا على شكل جرائم يندى لها جبين الإنسانية... رغم قلة هذه



اسر كالملة تنفخ واطفال يهيمون على وجوههم

العالمية العاملة في البلاد، ان معالجة مشكلة اسر أصحاب الشبكات المرتفعة امر ضروري وغير مكلف كثيرا ان ذمك تنظيم حملة وطنية وزيادة مخصصات صندوق التنمية الاجتماعية ومخصصات وزارة التنمية ودعوة الجمعيات واصحاب الخير للتركع لادارة هذه الاسر وحمايتها لان هذه الاسر قد اعتادت مستوى معيشي معين من الحياة ففقدت فجأة نتيجة ظروف غير عادية ما يستمر معها خوفا من انحرافها لان معالجة تتنازع انحراف هذه الاسر يكلف الخزينة والوطن وحتى المواطنين اضعاف ما يمكن ان يكلف توفير حد ادنى لاحتياجاتهم بانتظار ان تستفح الظروف تعود الرجوع الى عائلته.

فلماذا لا تتحرك الجهات المسؤولة عن الامن الاجتماعي في الاردن لحل هذه المعضلة قبل ان تستفحل خاصة وان اعداد الشبكات المرتفعة والتي يسكن اصحابها في ازدياد نتيجة تدرج الظروف الاقتصادية والاجتماعية في البلاد.



مهم وقضايا اريد من زياد البطانية

وتتطلب الصيحات وتحصل المشاكل هذه الحال تقع بين بيوت السكان قايين في الشروط والمواصفات.

لعيون الحجاب
يا بلدية
مادة الزفت التي تهرن دون وجه مشروع لتزفيت الشوارع واطراف البيوت وغيرها كافي لتزفيت شوارع اكثر حاجة لهذه الخدمة وهي كثيرة وممتدة في اريد.

شارع الهاشمي
يا بلدية
ثلاث مرات خلال هذا الاسبوع اطلق شارع الهاشمي وتحويل السير فيه لطرق اخرى وسيد لك فرشه بالزفت البين من الافضل لفرشه دفعة واحدة والمسافة لا تتجاوز الـ ٢٠٠ متر بدل التفتيت.

استجابات لاجبار
الاسبوع
حملة واسعة قامت بها بلدية اريد لرفع اكوام الاتربة ومخلفات البناء والساحات باريد لكن اي ساحات التي تم البعث فسادا على يد الشرطي يا بلدية، شارع ريفكو، والمؤسسة المدنية وشارع مجمع عمان وغيرها ليس لها حصة بالتفتيت.

شكرا يا كهرايا
اريد
وعدت دائرة العلاقات العامة في شركة كهرايا محافظة اريد والوعد

مين ان تصل التوقيات للمواطنين كل شهر بشهره بعد الشكاوى المواطنين في شهر رمضان الكريم ام سيقولون البر والشفاء؟! وهل الاسعار التي يطرحونها صحيحة، فلماذا يجرمون المواطن من نجاح انقل ويسعر ان.

مكتبة البلدية
اين تقع؟
كثيرون هم الذين يسألون عن موقع مكتبة بلدية اريد وحتى لو ارشدهم احدا للموقع فانهم ان يتصرفوا عليها حيث لا توجد لوحة ولا اشارة ولا دليل لماذا لو وضعت لوحة على بابها لاديات موتها.

اشارة شارع الجامعة
ثلاث سيارات فقط سمح لها بالمرور عندما تصبح الاشارة خضراء في شارع الجامعة لتتخطى بعدها السيارات خمس دقائق مما يشكل حالة اختناق وتلخيز للسيارات ويهدمها تسع والازواير والصراخ.

الدجاج
يا تموين
بلاص شربت اصحاب المزارع عندما اعلنت وزارة التوطين عزمها على استيراد الدجاج المجد ثم جمد القرار لكته ترك سؤالا مشروعا هو: هل يستطيع

مستشفى الاميرة بسمه توه عشرات الآلاف من المرضى الذي يرجع الصليبية يجد صعوبة وضعية للوقت بالوقوف امام الصندوق حيث محاسبة واحدة لهذا الزخم من المواطنين حيدا لو كان كثر من واحدة.

عجائب يا دنيا
يا لماذا لا توقف رجال السير عشارت الآلاف من المرضى الذي يرجع الصليبية يجد صعوبة وضعية للوقت بالوقوف امام الصندوق حيث محاسبة واحدة لهذا الزخم من المواطنين حيدا لو كان كثر من واحدة.

اشارة شارع الجامعة
ثلاث سيارات فقط سمح لها بالمرور عندما تصبح الاشارة خضراء في شارع الجامعة لتتخطى بعدها السيارات خمس دقائق مما يشكل حالة اختناق وتلخيز للسيارات ويهدمها تسع والازواير والصراخ.

الدجاج
يا تموين
بلاص شربت اصحاب المزارع عندما اعلنت وزارة التوطين عزمها على استيراد الدجاج المجد ثم جمد القرار لكته ترك سؤالا مشروعا هو: هل يستطيع

مستشفى الاميرة بسمه توه عشرات الآلاف من المرضى الذي يرجع الصليبية يجد صعوبة وضعية للوقت بالوقوف امام الصندوق حيث محاسبة واحدة لهذا الزخم من المواطنين حيدا لو كان كثر من واحدة.

عجائب يا دنيا
يا لماذا لا توقف رجال السير عشارت الآلاف من المرضى الذي يرجع الصليبية يجد صعوبة وضعية للوقت بالوقوف امام الصندوق حيث محاسبة واحدة لهذا الزخم من المواطنين حيدا لو كان كثر من واحدة.

اشارة شارع الجامعة
ثلاث سيارات فقط سمح لها بالمرور عندما تصبح الاشارة خضراء في شارع الجامعة لتتخطى بعدها السيارات خمس دقائق مما يشكل حالة اختناق وتلخيز للسيارات ويهدمها تسع والازواير والصراخ.

الدجاج
يا تموين
بلاص شربت اصحاب المزارع عندما اعلنت وزارة التوطين عزمها على استيراد الدجاج المجد ثم جمد القرار لكته ترك سؤالا مشروعا هو: هل يستطيع

مستشفى الاميرة بسمه توه عشرات الآلاف من المرضى الذي يرجع الصليبية يجد صعوبة وضعية للوقت بالوقوف امام الصندوق حيث محاسبة واحدة لهذا الزخم من المواطنين حيدا لو كان كثر من واحدة.

عجائب يا دنيا
يا لماذا لا توقف رجال السير عشارت الآلاف من المرضى الذي يرجع الصليبية يجد صعوبة وضعية للوقت بالوقوف امام الصندوق حيث محاسبة واحدة لهذا الزخم من المواطنين حيدا لو كان كثر من واحدة.

اشارة شارع الجامعة
ثلاث سيارات فقط سمح لها بالمرور عندما تصبح الاشارة خضراء في شارع الجامعة لتتخطى بعدها السيارات خمس دقائق مما يشكل حالة اختناق وتلخيز للسيارات ويهدمها تسع والازواير والصراخ.

الدجاج
يا تموين
بلاص شربت اصحاب المزارع عندما اعلنت وزارة التوطين عزمها على استيراد الدجاج المجد ثم جمد القرار لكته ترك سؤالا مشروعا هو: هل يستطيع

هل يريدون اثاره

النترات الطائفية

ايضا؟!

يعد وضع الوحدة الوطنية في مرجل يغلي بدوا يضعون الوحدة الوطنية في مرجل آخر يريدون منه ان يغلي ايضا... لقد عبر الذين لفظهم مرجل الوحدة الوطنية عن سلوكياتهم حين دمروا وكسروا باصوات مؤسسة النقل العام وزواج مدينة الحسين للشباب وعاشوا في القيم فسادا حين عبروا عن حقدهم وجهلهم بتخمين زجج سيارات لا يعرفون لمن تعود اصلا.

واليوم يريد اخرون ان يضعوا وحدتنا الوطنية في نفس المرجل... متناهين من المسيحيين في القرن عام... عاشوا في الاردن وهم من اهل الفسافة... تجمعهم من العروبة والتاريخ والجغرافيا والقيم والاعمال والحضارة... كعادتهم المفسدون يستغلون شيئا ما لاثارة النعرات... فقلنا استقلالوا مباراة الفصلي والسودان... وتنتجها... يستغلون اليوم قرار تسوية الحكومة لتدريس الدين المسيحي للطلبة المسيحيين في المدارس الحكومية المحرومين من التعرف على امر دينهم الذي يقهر ويعترف به الاسلام ويسمح بالزواج من اتباعه ويؤكد على اهمية التحصيل مع ابنائهم ومعقدي بيائهم...

ان مناقشة القضية على صفحات الصحف ليس بالامر الذي يمكن ان يقال فيه انه نوع من الجوار بل هو نقاش يبعثها... ذلك ان اسرا مثل هذه يناقش عبر لجان تدريس اليه لتفقيه... لقد احسنت جبهة العمل الاسلامي صنعا حين شكلت لجنة لدراسة الموضوع وحين اعلن النائب الشيخ عبدالنعم ابو زنت انه يمكن جمع الطلبة المسيحيين في منطقة ما ليخضعوا للحصول على درس ديني في مدرسة خاصة مفتحة تجري الاتفاق عليها.

بذلك الحوار العلمي حول الموضوع... فلماذا هذا التضخيم لقرار سبق واتخذته اللجنة العربية المحيطة بذا نون ضجة؟ ان بعض الدول تدريس الديانتين وبعضها ترفض تدريس اي نوع من انواع القيم الدينية في مدارسها... اعتبارات تتعلق بترك المولة... قبل اخذ الاردن خطا قريبا من نوعه... اما سبائر ذلك التطور في العلم والتفكير الاسم والحضارات وينسجم مع توجهات القيادة بتشجيع الحوار بين الانبياء... ومسؤولي اسس مشتركة يقوم عليها المجتمع الاردني المعاصر الجديد.

هناك خلفية وروحية للعمل البشري، فالنشاط البشري يصدر عن الانسان، والى الانسان يعود، لان الانسان في عمله لا يحول الاشياء والمجتمع فحسب، بل يكمل ذاته، ويعلم اشياء كثيرة وينمي مواهبه ويخرج من ذاته ويسمو عليها، وهذا النمو الانساني الناتج عن العمل، اذا استقام فهمه، فانه يفوق قبرا كل ما يمكن ان يجنيه الانسان من كنوز مادية.

القاعدة الاساسية لكل نشاط بشري، ان يكون هذا النشاط لصالح الجنس البشري، طبق قصد الله وارادته وان يتبع لانسان، وبوصفه فردا او عضوا في المجتمع، تنمية ذاته ودعوته وتتميمها على اكل وجه، فقيمة الانسان اكبر بكثير مما يملكه، ولذلك فان كل ما يفعله الناس في سبيل عدالة اعظم، وادوة اشمل، وعلاقات اجتماعية اكثر انسانية، يفوق بكثير كل الانجازات التقنية التي توصل اليها الانسان في كل العصور.

النائب محمد داودية وزير الشباب حفظ طرق المحافظات عن قهر قلب مثما حفظ صور الجوه والاصوات حتى بدا الشباب في المحافظات والاورية ينتظرون قدومه في كل وقت وقد حقق الهدف والامنية ومحافظة اريد استقبلت السيد الوزير صرات عديدة خلال الشهر الماضي والحالي حيث اجتمع الى الشباب واستمع لاسى مطالبهم واحتياجاتهم والشعب رغبهم بالاجابة في تلك اللقاءات المتكررة والتي لم يعجزها الشباب من قبل، تلك اللقاءات التي جاءت لتؤكد ايمان هذا الرجل بمبدأ الحوار البناء والمشاركة والتعاون وانيماه بالنقد والقد الثاني وهذا من اسس الديمقراطية وادان في جسده نور الوزارة في ترجمة

فرق صيني بادية الحسنة الرياضية وصل الى اريد فريق صيني لاجراء الصليبية اللازمة لمدينة الحسنة للشباب / اريد والجدير بالذكر ان الساعات الالكترونية بدأت عملها بعد طول توقف.

اتحاد الاعلام الرياضي الاردني، لمصادقا؟ اتحاد الاعلام الرياضي اعتمد قوائم الزملاء في الاتحاد باستثناء الصحف الاسبوعية حيث استثنى منشوريات ملثما هو دورها بالايقاء لان الصحف الاسبوعية المنقطعة منذ عشر شهور لم تأخذ دورا وحلدا.

اتفاق بلادي

المقدس والعمل

لا تخلو كتب العهد القديم من الاشارة الى العمل وشتي المنه التي يمارسها الانسان، كالحلب والصيد والحدا والخزافه والفلاحة والملاحة والعمارة والموسيقى والصيد... الخ. كنه هناك كلمات جميلة جدا عن عمل المرأة في بيتها.

اما في العهد الجديد فقد كان السيد المسيح يتعاطى التجارة، فهو ينتمي الى عالم العمل، فكانا عرفه مواطنوه في الناصرة، وقد حذر من كثرة الاهتمام بالعمل ووسائل المعيشة قائلا: «ليس الحياة اعظم من الطعام، والجسد اعظم من اللباس» (متى ٢٣/١)، قلنا من حياة السيد المسيح امثلة بلغة لا يس فيها، وقد ابدى ايضا احترامه للعمل بما انتبهه من حياة الانسان العامل ليرتق بمستعميه الى افاق الملكوت السماوي، وبما ابداه من احترام وتقدير للعمل البشري، فما قاله يسوع عن ملكوت الله يشيد دائما بالعمل البشري: عمل الرباعي والفلاح والطبيب والمزارع ورب الاسرة والمرأة في البيت، والخدام والوكيل والصيد والتاجر والعمال البسيط... الخ.

لقد احب السيد المسيح العمل بمختلف انواعه، ورأى الانسان الذي يعمل وعبر بشتي انواع في تعليمه عن حقيقة العمل الاساسية. وقد وجدت تعاليم السيد المسيح ومثال حياته العاملة في الناصرة صدى جميلا في تعليم يواس الرسول، لقد كان بولس الرسول يفتخر بانه كان يمارس مهنته، وكان يحبه خياما على ما يبدو، الامر الذي كان يتيح له، مع القيام بالرسالة، ان يصب قوته بعمل يديه فقد قال: «انما انا اكل الخبز حياجا من ليد، بل بالكد والتعب، عاملين ليلا ونهارا لئلا نثقل على احد منهم».

وتأخذ تعاليم يواس الرسول بشأن العمل طابع الارشاد والامر: «هؤلاء... نوصيهم ونحثهم بيسوع المسيح ان يعملوا بدهو لياكلوا خبزهم، فقد لاحظ ان: «يعطيهم يسكون سلوكا غير مرتب، فلا يعملون شيئا، لذلك لا يخشى في سياق كلامه ان يقول لهم: اذا كان احد لا يعمل، فلا ياكل، ويطلب كل من لا يوصي في موضع اخر قائلا: «افعلوا كل ما تفعلونه من كل فكمك للرب لا للناس ذاكرين انكم تقبلون من الرب جزء الميراث».

هناك خلفية وروحية للعمل البشري، فالنشاط البشري يصدر عن الانسان، والى الانسان يعود، لان الانسان في عمله لا يحول الاشياء والمجتمع فحسب، بل يكمل ذاته، ويعلم اشياء كثيرة وينمي مواهبه ويخرج من ذاته ويسمو عليها، وهذا النمو الانساني الناتج عن العمل، اذا استقام فهمه، فانه يفوق قبرا كل ما يمكن ان يجنيه الانسان من كنوز مادية.

القاعدة الاساسية لكل نشاط بشري، ان يكون هذا النشاط لصالح الجنس البشري، طبق قصد الله وارادته وان يتبع لانسان، وبوصفه فردا او عضوا في المجتمع، تنمية ذاته ودعوته وتتميمها على اكل وجه، فقيمة الانسان اكبر بكثير مما يملكه، ولذلك فان كل ما يفعله الناس في سبيل عدالة اعظم، وادوة اشمل، وعلاقات اجتماعية اكثر انسانية، يفوق بكثير كل الانجازات التقنية التي توصل اليها الانسان في كل العصور.

النائب محمد داودية وزير الشباب حفظ طرق المحافظات عن قهر قلب مثما حفظ صور الجوه والاصوات حتى بدا الشباب في المحافظات والاورية ينتظرون قدومه في كل وقت وقد حقق الهدف والامنية ومحافظة اريد استقبلت السيد الوزير صرات عديدة خلال الشهر الماضي والحالي حيث اجتمع الى الشباب واستمع لاسى مطالبهم واحتياجاتهم والشعب رغبهم بالاجابة في تلك اللقاءات المتكررة والتي لم يعجزها الشباب من قبل، تلك اللقاءات التي جاءت لتؤكد ايمان هذا الرجل بمبدأ الحوار البناء والمشاركة والتعاون وانيماه بالنقد والقد الثاني وهذا من اسس الديمقراطية وادان في جسده نور الوزارة في ترجمة

فرق صيني بادية الحسنة الرياضية وصل الى اريد فريق صيني لاجراء الصليبية اللازمة لمدينة الحسنة للشباب / اريد والجدير بالذكر ان الساعات الالكترونية بدأت عملها بعد طول توقف.

اتحاد الاعلام الرياضي الاردني، لمصادقا؟ اتحاد الاعلام الرياضي اعتمد قوائم الزملاء في الاتحاد باستثناء الصحف الاسبوعية حيث استثنى منشوريات ملثما هو دورها بالايقاء لان الصحف الاسبوعية المنقطعة منذ عشر شهور لم تأخذ دورا وحلدا.



المطران سليم الصانع

... سبق ان تحدثنا عن توزيع

الوظائف في الدولة، وطالبنا

ان يكون هذا التوزيع عادلا

واسما لا تحتل عائلة على

الوظائف، وتحرم منها عيرة

باسرها، وبصورة خاصة ان

بناء هذا الوطن العزيز

بجاذبه وبجاذبه اصبحوا

على اربع مسوئيات ثقافية... ولا

تنسى ان لك سكان الاردن

يسلمون الى المدارس

والجامعات، فليس ثمة في

التعليم، ان لناسا معينين هم

المتفوقون وحسب، وما تبقى

يحويون في دجى الجبل... ومن

دواعي الفخر والاعتزاز ان

قيادات الهاشمية العظيمة،

الزمت سياسة التعليم

والمرافقة وطبقها اروع

الان، فالتعليم ان قد

تلاقى في طلبة الدول من

حيث المستوى الثقافي في فترة

تجاوزت حدود الزمان والمكان

من هنا فالتعليم هو ان يدرس

هذا الموضوع، وهو الانصاف

في التوزيع الوظيفي، دراسة

موضوعية بكل ما في الكلمة من

معنى، وهذا بالطبع لا يعني لنا

تخالف الحكومة الموقرة، بل ان

تؤلف جميع المواطنين بل على

الخص فالتعليم ابدأ دعوا الى

العمل الحر في نطاق الزراعة

والصناعة والتجارة، والطعام

الخاص... ولكن بيت القصيد

الانصاف والانصاف وحده لان

من حق كل فئة في المجتمع ان

يحق لها نصيب في وظائف

الدولة، يوما تسمى كذا يتن

سابقا، يوما

والتي ابدأ... ان العدل

اسان لك والعدل ايضا...

وفيما بين اسماء الله الحسنى

تذكر وتعالى ولما كان من حق

الدولة على المواطن... ان يقدم

روحه ودمه راضيا مرضيا، فانه

عن

شره وعزته... وكرامة حياته

فمن حق هذا المواطن على

الدولة ان تتيح

له الحياة الكريمة، الامر الذي

يخدم على السلطة التنفيذية، واد

قطاع العام، ان تفكر وتفكر

كيف توفر لمواطنيها العيش

الكريم، العيش السعيد، العيش

الطيب، والحياتية، ويكرس

الطريق والسبل لتحقيق هذا

الهدف النبيل السامي الذي هو

قوة الاطلاق، متعددة لا حصر

له، وقد اشرنا اليها ضمن

مقالات كثيرة نحن وغيرنا من

اصحاب القلم المتميزين والنقد

البناء

وما بدأ يصعد الحديث عن

توزيع الوظائف بعدالة على

ابناء الشعب، كي يقال كل ذي

حق حقه، فلا يتفعل او يتكلم او

يحدث بل يحسن بانه وسواء من

اصدق دراسة وليت احتياجات

تطويرها الاسيرة الى ضرورة

تفعيل نظام التقاعد فيما يتعلق

بالطاقة البشرية التي تتيح

لشبابنا الصاعدة والراغبة

والثقافية، وتحمي جيل الوطن.

ان هذه الطفرة العظيمة التي

يحملها الجيل الاكبر في بيده

نفسه الدولة لا تحصى حتى

اليوم، وبالطاقة العظيمة... ولا

ان لا نأخذ نظام التقاعد عينا

وعلى اي اساس يعمل كلنا راتب

المرتبة العالية بل تولى اول

وكل كل شيء الطفرة العظيمة

المحدودة الموارد المحدودة

الداخل التي هي اساس الحاجة

بدعم من حكومة المملكة الاردنية الهاشمية

وبالتعاون بين

بنك الائتماء الصناعي



بنك الإعمار الألماني

(Kreditanstalt fuer Wiederaufbau) KFW

يسر مجلس ادارة بنك الائتماء الصناعي ان يعلن للسادة الصناعيين عن الاستمرار في

تقديم القروض الميسرة

الخاصة بتمويل اجراءات المحافظة على البيئة في مصانعهم القائمة

وتقديم المنح

لإعداد الدراسات الاستشارية اللازمة لتحديد هذه الاجراءات وللإشراف على تنفيذها

المشاريع المؤهلة للاستفادة من هذه المنح

مشاريع القطاع الخاص التي لا يزيد حجم الاستثمار في موجوداتها الثابتة عن

مليون دينار اردني

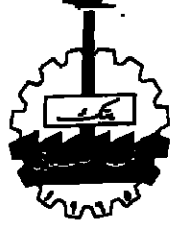
لزيد من التفاصيل يرجى مراجعة بنك الائتماء الصناعي على أحد العناوين التالية :

- فرع المدينة الصناعية/سحاب :
هاتف ٠١-٧٢٣٣٨٠ / فاكس ٠١-٧٢٣٣٨١- الادارة العامة / عمان :
٢٩ - شارع الكلية العلمية الاسلامية
هاتف ٠١-٦٤٢٢١٦ / فاكس ٠١-٦٤٧٨٢١- فرع العقبة /مجمع بنك الاسكان :
هاتف ٠٢-٣١٩٣٨٠ / فاكس ٠٢-٣١٩٣٨٢- فرع اربد / شارع بغداد :
هاتف ٠٢-٢٧٨٥٣٩ / فاكس ٠٢-٢٧٨٥٣٩

بدعم من حكومة المملكة الاردنية الهاشمية

وبالتعاون بين

بنك الائتماء الصناعي



الصندوق العربي للإيماء الاقتصادي والاجتماعي

ولأهمية توفر دراسات الجدوى الاقتصادية قبل البدء بالاستثمار في المشاريع

يسر مجلس ادارة بنك الائتماء الصناعي ان يعلن للسادة المستثمرين عن

توفر مجموعة من دراسات

الجدوى الاقتصادية والدراسات القطاعية

لمشاريع صناعية وسياحية مختلفة

والتي قام البنك بالإشراف على إعدادها وبالتعاون مع عدد من دور الخبرة المحلية والاجنبية

للإطلاع على هذه الدراسات يرجى مراجعة بنك الائتماء الصناعي على العنوان التالي :

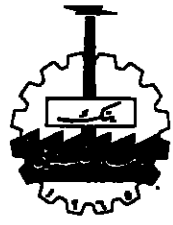
- الادارة العامة / عمان :

٢٩ - شارع الكلية العلمية الاسلامية
هاتف ٠١-٦٤٢٢١٦ / فاكس ٠١-٦٤٧٨٢١

بدعم من حكومة المملكة الاردنية الهاشمية

وبالتعاون بين

بنك الائتماء الصناعي



بنك الإعمار الألماني

(Kreditanstalt fuer Wiederaufbau) KFW

وحرصا من البنك على رفع كفاءة المشاريع الصناعية تمهيدا للدخول في

منظمة التجارة الدولية WTO

يسر مجلس ادارة بنك الائتماء الصناعي ان يعلن للسادة الصناعيين عن الاستمرار في

تقديم المنح

لتمويل الدراسات الاستشارية للشركات والمؤسسات الصناعية الراغبة في الحصول على

شهادة الجودة العالمية ISO - 9000

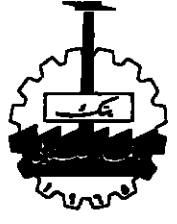
لزيد من التفاصيل يرجى مراجعة بنك الائتماء الصناعي على أحد العناوين التالية :

- فرع المدينة الصناعية/سحاب :
هاتف ٠١-٧٢٣٣٨٠ / فاكس ٠١-٧٢٣٣٨١- الادارة العامة / عمان :
٢٩ - شارع الكلية العلمية الاسلامية
هاتف ٠١-٦٤٢٢١٦ / فاكس ٠١-٦٤٧٨٢١- فرع العقبة /مجمع بنك الاسكان :
هاتف ٠٢-٣١٩٣٨٠ / فاكس ٠٢-٣١٩٣٨٢- فرع اربد / شارع بغداد :
هاتف ٠٢-٢٧٨٥٣٩ / فاكس ٠٢-٢٧٨٥٣٩

بدعم من حكومة المملكة الاردنية الهاشمية

وبالتعاون بين

بنك الاستثمار الاوروبي



(European Investment Bank) EIB

وتشجيعا من البنك لأصحاب الافكار الصناعية والسياحية الرائدة

يسر مجلس ادارة بنك الائتماء الصناعي ان يعلن للمستثمرين عن الاستمرار في

تقديم قروض رأس المال المخاطر

(Risk Capital Loans)

لتمويل مساهمات المستثمرين في مشاريع القطاع الخاص

الصناعية او السياحية وبشروط ميسرة

وتقديم المنح

لإعادة تأهيل المشاريع الصناعية التي تواجه صعوبات مختلفة

ولتحسين نوعية منتجات المشاريع الصناعية الاخرى

لزيد من التفاصيل يرجى مراجعة بنك الائتماء الصناعي على أحد العناوين التالية :

- فرع المدينة الصناعية/سحاب :
هاتف ٠١-٧٢٣٣٨٠ / فاكس ٠١-٧٢٣٣٨١- الادارة العامة / عمان :
٢٩ - شارع الكلية العلمية الاسلامية
هاتف ٠١-٦٤٢٢١٦ / فاكس ٠١-٦٤٧٨٢١- فرع العقبة /مجمع بنك الاسكان :
هاتف ٠٢-٣١٩٣٨٠ / فاكس ٠٢-٣١٩٣٨٢- فرع اربد / شارع بغداد :
هاتف ٠٢-٢٧٨٥٣٩ / فاكس ٠٢-٢٧٨٥٣٩

الزاوية الاقتصادية

اصابات العمل
وحرق المؤسسات

رغم النمو الكبير للقطاع الصناعي الاردني الا ان هناك مؤشرات سلبية تنذر بان يتحول هذا النمو الى عكس ما خطط له . وتشير الاحصاءات الحكومية الرسمية الى ان القطاع الصناعي الاردني سجل اقل نسبة نمو خلال العام الماضي بسبب العديد من المتغيرات الاقليمية والمحلية والدولية .

وتؤكد المؤشرات الاقتصادية الى ان نسبة نمو الصناعة الاردنية لن تكون بالمستوى المطلوب في العام القادم نتيجة استمرار وجود تلك المتغيرات ونتيجة عدم القدرة الوطنية الاردنية على تجاوز العقبات التي تعترض هذا القطاع .

ومما يضاعف من هذه الاخطار عدم الاهتمام الحكومي بحل العديد من المشكلات التي تواجه هذا القطاع سواء ما يتعلق منها بامن وسلامة المصانع او العاملين فيها ذلك ان العديد من الحرائق قد نشبت في الاونة الاخيرة بسبب تماس كهربائي ولم تخدم تلك النيران الا بعد ان قفلت ما قفلته كما ان امن العاملين في المصانع وسلامتهم المهنية ما زالت دون الحد الأدنى اذ تؤكد التقارير الرسمية ازدياد حوادث العمل واصابات العاملين عاما بعد عام دون ان تتمكن وزارة العمل من الحد من اصابة العمال بسبب عدم وجود ما يحمي هؤلاء العمال في عدد من مصانعها التي تكررت فيها الاصابات .

وهكذا فان امن العمال والمصانع ليس في المستوى المطلوب مما يتطلب تحركا لتحقيق ذلك ولتوفير متطلبات الحماية اللازمة للمصانع والعاملين فيها .

محمد مناور

الاداء الاقتصادي الاردني في تقرير رسمي

الاردن يحقق نموا اقتصاديا عاليا نسبيا بنسبته ١,٤ بالمائة

تباطؤ نمو القطاع الصناعي وطفرة في نمو قطاع التعدين



زيادة تسهيلات الائتمانية المقدمة الى مختلف القطاعات الاقتصادية بنسبة وصلت الى ١١٪ وهي نسبة تنسجم مع هدف تحقيق النمو الاقتصادي مع المحافظة على الاستقرار النقدي .

الاردني الخارجي فالتوقعات الاولى تشير الى ان معدل نمو الصادرات السلعية الكلية (بما فيها المعد تصديره) بلغ ٢٦٪ وهو معدل كبير لم يحقق في السنوات السابقة ويرجع هذا النمو في الصادرات الى ارتفاع حجم التصدير من مادة الزيوت النباتية والفوسفات واليوتاس اما المستوردات فيتوقع لها ان تنمو بمعدل ٦٪ تقريبا وترجع هذه الزيادة بشكل اساسي الى نمو المستوردات من الحبوب والبتروال والخبث والالات والمعدات الراسمالية المختلفة وهي السلع التي يرتبط الطلب عليها بمعدلات النمو الاقتصادي ونتيجة لهذه التطورات الاجنبية تشير الارقام المتوافرة عن الحساب الجاري الى ان العجز فيه قد انخفض الى ٨٨,١ مليون دينار خلال السنة اشهر الاولى من العام ١٩٩٥ مقارنة مع ١٥٦,٤ مليون دينار خلال نفس الفترة من العام ١٩٩٤ .

التطورات النقدية استمرت السياسة النقدية للبنك المركزي الاردني في سعيها لتحقيق الاستقرار النقدي في الاقتصاد الاردني من خلال المحافظة على استقرار سعر صرف الدينار وضبط معدلات نمو عرض النقد بما يتواءم مع معدلات النمو الحقيقية في الاقتصاد كبح جماح التضخم وذلك من خلال اتباع أدوات السياسة النقدية غير المباشرة في التأثير على سلوك المؤسسات المالية والتقليدية والتي تمتاز بكفاءتها العالية في تحقيق الاهداف النقدية .

وقد نجحت هذه السياسة في المحافظة على استقرار سعر صرف الدينار امام الدولار خلال الأشهر الثلاثة الأولى من العام ١٩٩٥ مقارنة مع نفس الفترة من العام ١٩٩٤ وفي مجال السياسة النقدية لاحظ على سبيل المثال ان عرض النقد بمؤهمه الضيق نما بمعدل ٥,٩٪ خلال الثمانية اشهر الماضية .

النقدية والمالية وتشير التقديرات الاولى الى ان هذا المعدل يقارب من ٢,٠٠ مقارنة مع ٢,٣٨ للعام ١٩٩٤ ويتبين هذا الانخفاض بسبب ارتفاع حوالتي ٦,٥٪ من مكونات سلة المستهلك بنسب بسيطة واستقرار أسعار بعض السلع كالمحروقات والمشتريات الروحية والتبغ بالإضافة الى انخفاض أسعار النقل والاعمال التي لا تدخل في حيز القياسي بشكل كبير ورغم ارتفاع أسعار بعض السلع كالمحروقات والملايس والاحذية بشكل كبير الا انها لم تشكل اكثر من ١,٢٪ من مكونات سلة المستهلك .

ويبدو ان الاقتصاد الوطني استطاع استيعاب الايدي العاملة للبلد الى سوق العمل خلال هذا العام بالإضافة الى التخفيف من نسبة البطالة والتي قدرت بحوالي ١٩,٢٪ عام ١٩٩٣ لتصل الى حوالي ١٥٪ عام ١٩٩٥ .

الموازنة العامة استمرت الحكومة ضمن التزامها ببرنامج الإصلاح الاقتصادي في اتباع سياسة مالية تهدف الى تقليص العجز في الموازنة العامة من خلال ضبط وترشيد الإنفاق وذلك بالاستثمار في مشاريع البنية التحتية فقط .

وتبين التقديرات الاولى ان مجموع النفقات العامة قد ارتفعت نسبة الى الناتج المحلي الاجمالي حيث بلغت هذه النسبة حوالي ٢٤,٩٪ اما العجز في الموازنة قبل المساعدات فقد بلغ حوالي ٢,٤٪ وهي اقل من النسبة للعام ١٩٩٤ بحوالي ١٪ وقد ارتفعت المنح والمساعدات الخارجية في العام ١٩٩٥ مقارنة مع العام ١٩٩٤ ويؤكد ارتفاع الفائض في الموازنة العامة بعد المساعدات كنسبة الى الناتج المحلي الى ١,٣٪ للعام ١٩٩٥ مقارنة مع ٠,٧٪ للعام الماضي ١٩٩٤ .

ميزان المدفوعات تبين ارقام ميزان المدفوعات التحسن الكبير في اداء الاقتصاد

اصدرت الحكومة الاردنية مؤخرا تقريرا عن الاداء الاقتصادي الاردني العام الماضي اكدت فيه على نمو الاقتصاد الوطني الا انها لم تتحدث عن الأوضاع الحالية للاقتصاد الوطني التي لا تشر كثيرا بالخير لثابت رغم ان المؤشرات تؤكد ان النمو الاقتصادي الاردني هذا العام يقارب النمو في العام الماضي وان عام ١٩٩٧ سيكون أفضل من السنوات السابقة وجاء في التقرير :

شهد الاقتصاد الاردني خلال العام ١٩٩٥ تطورات اقتصادية ايجابية على كافة الاصعدة الكلية والقطاعية وقد جاءت هذه التطورات استجابة للمتغيرات السياسية والاقتصادية الاقليمية والدولية نتيجة لاتفاقية السلام العربية - الاسرائيلية وبالتالي زيادة الثقة في استقرار الاقتصاد الاردني وفتحت الارض عالميا من خلال توجه نحو الانضمام الى منظمة التجارة العالمية وعقد اتفاقية للشراكة مع دول الاتحاد الأوروبي .

النمو والاسعار والبطالة استطاع الاردن ان يحقق خلال العام ١٩٩٥ معدل نمو اقتصادي عال نسبيا اذ تشير التقديرات الاولى ان هذا المعدل يقارب من ٢,٠٠ مقارنة مع ٢,٣٨ للعام ١٩٩٤ وتشير نفس التقديرات الى ان جميع القطاعات الاقتصادية تسجل معدلات نمو ايجابية

في قطاع التعدين ١٨٪ في قطاع التجارة والسياحة ٩٪ في قطاع الزراعة ٩٪ ان خلال العام ١٩٩٥ ان نمو قطاع كبير اذ يتوقع ان ينمو بمعدل ٦,٥٪ مقارنة مع ١٪ العام ١٩٩٤ .

كما استطاع الاقتصاد الاردني ان يحافظ على معدل منخفض للتضخم كالتقديرات النجاش التي حقله كل من السياستين

توقع بارتفاع النمو في الشرق الاوسط

توقع صندوق النقد الدولي في احدث تقرير نصف سنوي ان تحقّق نسبة النمو الاقتصادي في الشرق الاوسط مرضية سنتي ١٩٩٦ و ١٩٩٧ بحيث تصل الى ٤٪ السنة الجارية بعدما تحسن النشاط الاقتصادي في دوله العام الماضي ويقرّر التقرير نصف السنوي ان الإنتاج العالمي سيرتفع بنسبة ٢,٨٪ السنة الجارية و ٢,١٪ سنة ١٩٩٧ بعدما كانت نسبة النمو ٢,٥٪ عام ١٩٩٥ .

وتشير الهيئة الدولية الى ان عدا كبيرا من الدول النامية يقف ثمار الاصلاحات البنوية التي

وجود دلائل واعدة على ان النشاط الاقتصادي في الدول الصناعية سيكون سنة ١٩٩٧ افضل مما هو في السنة الجارية التي شهدت حتى الان تباطؤا في النمو في عدد من هذه الدول بما في ذلك ألمانيا وفرنسا وإيطاليا ويتوقع صندوق النقد ان تحسن نسبة النمو في الدول الصناعية الرئيسية من ٢,١٪ عام ١٩٩٥ الى ٢,٣٪ السنة الجارية والى ٢,٥٪ سنة ١٩٩٧ .

وتشير الهيئة الدولية الى ان عدا كبيرا من الدول النامية يقف ثمار الاصلاحات البنوية التي

توقع صندوق النقد الدولي في احدث تقرير نصف سنوي ان تحقّق نسبة النمو الاقتصادي في الشرق الاوسط مرضية سنتي ١٩٩٦ و ١٩٩٧ بحيث تصل الى ٤٪ السنة الجارية بعدما تحسن النشاط الاقتصادي في دوله العام الماضي ويقرّر التقرير نصف السنوي ان الإنتاج العالمي سيرتفع بنسبة ٢,٨٪ السنة الجارية و ٢,١٪ سنة ١٩٩٧ بعدما كانت نسبة النمو ٢,٥٪ عام ١٩٩٥ .

وتشير الهيئة الدولية الى ان عدا كبيرا من الدول النامية يقف ثمار الاصلاحات البنوية التي

التوقيع على اتفاقية للتعاون بين المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم وبين اليونيسكو

التي ستعقد اليونيسكو في ايسيسكو والى ريد الثقافة والعلوم بالتربية للصناعة وتعمل منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) في فيينا بالنسبة الى اجل بناء الفهم والتفاهت العالمي لدى البلدان المتكافئة التي ترمي بمرحلة انتقالية وتشجع الشركات والمبادرات التي تدعم التعاون بالتكنولوجيا وتل دروس التنمية الصناعية من الشمال الى الجنوب ومن الجنوب الى الجنوب ومن الغرب الى الشرق وجنوب الشرق الاقتصادي فيما بين البلدان النامية التي هي على مستويات مختلفة من التنمية .

اليونسكو وكالة تقنية توفر خدمات للحكومات والمؤسسات للصناعة والمؤسسات مع التركيز على الصناعات الصغيرة والمتوسطة وستوفر اتفاقية التعاون الجديدة بين اليونيسكو والاسيسكو فرصا كثيرة امام الدول الاعضاء في المنظمة الاسلامية من اجل الاستفادة من المعرفة التكنولوجية التي هي اساس التنمية الصناعية .

تم بقر المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة التوقيع على اتفاقية للتعاون بين المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة وبين منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) في فيينا بالنسبة الى اجل بناء الفهم والتفاهت العالمي لدى البلدان المتكافئة التي ترمي بمرحلة انتقالية وتشجع الشركات والمبادرات التي تدعم التعاون بالتكنولوجيا وتل دروس التنمية الصناعية من الشمال الى الجنوب ومن الجنوب الى الجنوب ومن الغرب الى الشرق وجنوب الشرق الاقتصادي فيما بين البلدان النامية التي هي على مستويات مختلفة من التنمية .

خير دليل على سعة الاسلام ورحابة فكره وفتحت ثقافته وجنوحه الى التعامل المتحضر مع منظمات المجتمع الدولي كافة من اجل تحقيق الامم المتحدة في ايسيسكو مع منظمات المجتمع الدولي كافة في ايسيسكو والى ريد الثقافة والعلوم بالتربية للصناعة وتعمل منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) في فيينا بالنسبة الى اجل بناء الفهم والتفاهت العالمي لدى البلدان المتكافئة التي ترمي بمرحلة انتقالية وتشجع الشركات والمبادرات التي تدعم التعاون بالتكنولوجيا وتل دروس التنمية الصناعية من الشمال الى الجنوب ومن الجنوب الى الجنوب ومن الغرب الى الشرق وجنوب الشرق الاقتصادي فيما بين البلدان النامية التي هي على مستويات مختلفة من التنمية .

مليار دولار استثمارات الضمان الاجتماعي في الاردن

تعيد استثمارها في التسهيلات الائتمانية كما تقوم المؤسسة نفسها بالمساهمة بربح اموال المشاريع بنما على دراسة جدوى هذه المشاريع . فالضمان الاجتماعي مؤسسة ابداعية مالية تشترك بالاستثمار خاصة مع القطاع الخاص وتتوجه بافكاره واستثمارات المؤسسة تشمل الاسهم والمشاركة في قروض التجمعات البنكية وتقديم القروض الحكومية . بعض موجودات المؤسسة مستثمر في عقارات وفنادق واستثمارات سياحية وهي التي يجري استعراض اوضاعها في الوقت الحاضر بقصد عرضها للاستثمار من قبل القطاع الخاص .

الائزادات والتفقات زيادة المنافع عن الإيرادات يؤدي الى كفاءة في المستقل .

مقدار الراتب التقاعدي يعتمد الاجور السائدة في المجتمع بحيث ترتبط زيادة الراتب بزيادة معدل الاجور . زيد راتب التقاعد هذا العام بعد دراسة مستويات الاجور على الرغم من عدم وجود مستوى قياسي للاجور لتتمكن من ربط الراتب التقاعدي بالرقم القياسي لكي لا يصاب العامل بتناقص القيمة الحقيقية لراتبه التقاعدي .

الاجور السائدة في المجتمع بحيث ترتبط زيادة الراتب بزيادة معدل الاجور . زيد راتب التقاعد هذا العام بعد دراسة مستويات الاجور على الرغم من عدم وجود مستوى قياسي للاجور لتتمكن من ربط الراتب التقاعدي بالرقم القياسي لكي لا يصاب العامل بتناقص القيمة الحقيقية لراتبه التقاعدي .

الاجور السائدة في المجتمع بحيث ترتبط زيادة الراتب بزيادة معدل الاجور . زيد راتب التقاعد هذا العام بعد دراسة مستويات الاجور على الرغم من عدم وجود مستوى قياسي للاجور لتتمكن من ربط الراتب التقاعدي بالرقم القياسي لكي لا يصاب العامل بتناقص القيمة الحقيقية لراتبه التقاعدي .

القمة الاقتصادية في القاهرة .. العد التنازلي



التسهيلات المطلوبة للاعلاميين والمراسلين والذي يبلغ عددهم ١٢٠٠ مرسل عربي واجنبي منهم ٧٠٠ وافد كما اعنت وزارة الاعلام جميع الخدمات اللازمة لمصحطات النقل الفضائي على الهواء مباشرة كما تقرر توفير خدمة التليفون المحمول خلال المؤتمر من الشركات الخاصة .

توفير اقراص مضغوطة من مصر والعشروعات المقرر ان تقدم بها الى المؤتمر كما تم وضع جميع المعلومات والبيانات التي سوف تقدم بها مصر على شبكة الانترنت ويمكن استقالتها من قبل المشاركين في المؤتمر حاليا كما تم الانتهاء من اعداد المركز الصحفي الذي سيقدم جميع

صرح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام المصري بان دولة مصر تفتتح على المشاركة في المؤتمر الاقتصادي بعد ان تلقت الدعوة من وزارة الخارجية .

يذكر ان الخارجية المصرية تقدمت للمشاركة في المؤتمر الاقتصادي وممثلي المؤسسات والبنوك والاتحادات الدولية للاعمال والصناعات العربية .

المصارف العربية في مواجهة المستقبل



ان اجمالي الميزانية الموحدة للمصارف العربية مجتمعة عام ١٩٩٥ بلغ ١٦٦٩ مليار دولار امريكي اي بزيادة قدرها ٥٢,٥٪ عن اجمالي موازنة ١٩٩٤ .

وقد وسعت المصارف العربية تمويلها للقطاعات الاقتصادية عام ١٩٩٥ بنسبة ٥٠,٣٪ عن العام الذي سبقه ليناهز حجم التمويل ٥٢٦ مليارات اما الودائع فقد وصلت الى ١١٦١ مليار اي بزيادة ٧١,٤٪ عن العام السابق .

والسؤال هو ماذا تعني هذه الارقام وما اسباب هذه الزيادات ؟

ان هناك تحولات ايجابية في الصناعة المصرفية الا ان مصرقنا ستواجه وهي على مشارف القرن الحادي والعشرين تحديات كبيرة تتطلب منها زيادة قدرتها على المنافسة وتنويع قاعدة منتجاتها وادائها الاستثمارية ومواكبة المعايير العالمية والالحاق بالتطور الذي تشهده المصارف العالمية .

ان هناك تحولات ايجابية في الصناعة المصرفية الا ان مصرقنا ستواجه وهي على مشارف القرن الحادي والعشرين تحديات كبيرة تتطلب منها زيادة قدرتها على المنافسة وتنويع قاعدة منتجاتها وادائها الاستثمارية ومواكبة المعايير العالمية والالحاق بالتطور الذي تشهده المصارف العالمية .

ان هناك تحولات ايجابية في الصناعة المصرفية الا ان مصرقنا ستواجه وهي على مشارف القرن الحادي والعشرين تحديات كبيرة تتطلب منها زيادة قدرتها على المنافسة وتنويع قاعدة منتجاتها وادائها الاستثمارية ومواكبة المعايير العالمية والالحاق بالتطور الذي تشهده المصارف العالمية .

ان هناك تحولات ايجابية في الصناعة المصرفية الا ان مصرقنا ستواجه وهي على مشارف القرن الحادي والعشرين تحديات كبيرة تتطلب منها زيادة قدرتها على المنافسة وتنويع قاعدة منتجاتها وادائها الاستثمارية ومواكبة المعايير العالمية والالحاق بالتطور الذي تشهده المصارف العالمية .

حكاية زواج الممثلة الصاعدة من نجم اكبر من والدها



كان كل شيء معروفا عن النجم الكبير وكل شيء يبدو مجهولا عن الفنانة الصاعدة. واهم ما عرف عن النجم الكبير انه يعيش حياة صاخبة شديدة القوض ليس لها ضابط ولا موازين معينة وأنه يشكو مما يسمى «عقدة ايبس» في الارب الشكسيري والتي هي بدون تعويل عقدة الأم التي تحب ابنتها الى درجة العشق ولذلك فهي ترفض ان تراه يحب امرأة ما فان احب أصبحت عذبة لتلك المرأة حتى الموت اما امه ما عرف من الفنانة الصاعدة فهو تماما العكس ويتلخص في ان والدها والذي استطاع ان يحصل على حكم حضانتها منذ كانت في التاسعة من عمرها ليحرق قلب والدها كان يرى فيها كل نبيه يحبها الى درجة العشق وهو يمثل مع وحيته عندما بدأ كل شيء في جسمها يستيقظ ويوجد فيها مشروع فنانة او مشروع نجمة ويستطيع ان يكسب من وراثتها الالاف ومئات الالاف ومن يعرف فقد يكسب الملايين ويكسب معها كل ابنته عقلا ... قلبها .. شبابه .. جمالها الساطع .. وعلى هذا الوضع بدأت الحكاية:

امه بعد ان استطاعت ان تقصد العلاقة بينه وبين زوجته وان يطلقها فتنتج للمرة الثالثة في ان تبعد عن ان امرأة في هذه الدنيا. والفنانة الناشئة التي تحل لقب «حبوبة والدها» وتحاول ان تثبت وجودها في دنيا الفن ولا تغيب ابدا عن عين والدها الذي يرعاها بعقله وقلبه وكل لحسية.

ولكن كان هناك فارق بين الحاليتين. كان النجم الكبير يحب امه ويحاول ان يرضيها خصوصا وهي التي تملك مفتاح بيت المال اما الفنانة التي تبعد نحو الشهرة فكانت حالة تارة او شاذة لانها كانت تظهر والدها كره والدها وكان يظهر ذلك في كل تصرفاتها بقصد او بدون قصد في وجوهه وغياحه ان حدث وغاب لحظة. والحكاية بدأت عندما اشترك النجم الكبير في بطولة فيلم مع الممثلة الصاعدة وتقرر تصوير جزء كبير منه في مكان مشرق في

ورد عليه بعد ان ظن انه جاء في القول مائة بحث.

وقال له ما يحدث هو ان المياه تسير من تحتك وفوقك لا من تحتك فقط وينسب اسلوب «يا غافل لك الله» قال الاب: اي مياها وماذا تقول؟ وعرف انه ان ينجح اذا تحدث معه بنفس الطريقة فقال له يا عزيزي الحق اينتك واسك الاب بخناق الرجل صرخ ما لها ابنتي ورد عليه لتركني لكي اعرف كيف اتكلم وتركة فقال له انتمجيت في دورها الذي تمثله في الفيلم .. وصرخ الاب اي دور؟ وجاء الجواب بشكل قاطع بات في هذه المرة الدور الذي تحب في هذه البطله البطل ثم وعلى اقل من مئة فسر له الحكاية قال له هناك يا عزيزي قصة حب عنيفة بين ابنتك وبين النجم الكبير وقد احسنا بها في

الفيلم وكنت معنا فقد كانت المشاهد لا تحتاج الى كل هذه السخونة والمخرج نفسه استغرب ان يحدث ذلك ثم كان سعيدا لان ذلك كان يعني ان الفيلم سيكون ناجحا وهم كانوا يبعثونك عن بلائوهات التصوير لانهم لا يريدون ان تشاهد ما يجري وفي كثير من الاحيان كان النجم الكبير يقضي اوقاتا سعيدة وانت بعيد عن الكاميرا .. واستمر راس الاب ولكنه لم يستطع ان يكون لسبب واحد فقد كان هناك اتفاق على ان يمثل النجم الكبير بطولة فيلمين اخرين مع ابنته وهو لو حدث وثار فان ذلك يعني ان ان يخذ مبلغا وقرره اجرت تعجيل الفيلمين.

وحينما تلقى النجم ذات يوم بعد العودة الى القاهرة يدعو للجمعة الى غداء عمل في احد الفنادق الكبرى لكي يتبارس معها ومع المنتج السيناريوي وموعد التصوير ذهب والدها معها وعرفته تخلي لها ووجهه لا تبدو عليه انثار ما يحدث في قلبه.

وفي الفندق الكبير والى جانب حوض السباحة الكبير لم يكن هناك سوى النجم الذي اعتذر عن المنتج والمخرج ومدير التصوير وقال انه اتي لوحده واتى لغاية معمودية يمكن تلخيصها في جملة مفيدة وساله الاب وما هي تلك الجملة المفيدة ؟ وقال النجم: انا يا عمي العزيز اطلب يد ابنتك القالية ؟ وهب الاب واقفا

ارقام

٣٠ ألف جنيه

بات سعر الفيلم المصري في التلفزيون ولعدة خمس سنوات على ان يعرض في كافة محطات التلفزيون وعلى قنواته الفضائية وكان سعر الفيلم حتى وقت قريب ١٥ ألف جنيه

٦٠ ألف جنيه



استخدمها دلال عبدالحق شويها عندما تمثلت على المسرح مع زوجها سعيد قائم مسرحية سقيم في التوسم القبول ويعدان يتنهي عرض مسرحية «بهاول في استانبول»

٥٠٠ ألف جنيه

استضافها شريف سيف النصر من كل حلقه من حكايات مسلسل «قتل من الحب» من الممثل المخرج أحمد من المخرجين المخرجين من اجرائها في مسلسل «الرجل الذي احب»

٧٥ ألف جنيه



استضافها صابر كمال عن كل حلقه من حكايات مسلسل «الرجل الذي احب» من المخرجين المخرجين من اجرائها في مسلسل «الرجل الذي احب»

٧٥ ألف جنيه

استضافها شريف سيف النصر من كل حلقه من حكايات مسلسل «قتل من الحب» من الممثل المخرج أحمد من المخرجين المخرجين من اجرائها في مسلسل «الرجل الذي احب»



استضافها صابر كمال عن كل حلقه من حكايات مسلسل «الرجل الذي احب» من المخرجين المخرجين من اجرائها في مسلسل «الرجل الذي احب»

٧٥ ألف جنيه

استضافها شريف سيف النصر من كل حلقه من حكايات مسلسل «قتل من الحب» من الممثل المخرج أحمد من المخرجين المخرجين من اجرائها في مسلسل «الرجل الذي احب»

استضافها صابر كمال عن كل حلقه من حكايات مسلسل «الرجل الذي احب» من المخرجين المخرجين من اجرائها في مسلسل «الرجل الذي احب»

٧٥ ألف جنيه

استضافها شريف سيف النصر من كل حلقه من حكايات مسلسل «قتل من الحب» من الممثل المخرج أحمد من المخرجين المخرجين من اجرائها في مسلسل «الرجل الذي احب»

استضافها صابر كمال عن كل حلقه من حكايات مسلسل «الرجل الذي احب» من المخرجين المخرجين من اجرائها في مسلسل «الرجل الذي احب»

٧٥ ألف جنيه

استضافها شريف سيف النصر من كل حلقه من حكايات مسلسل «قتل من الحب» من الممثل المخرج أحمد من المخرجين المخرجين من اجرائها في مسلسل «الرجل الذي احب»

استضافها صابر كمال عن كل حلقه من حكايات مسلسل «الرجل الذي احب» من المخرجين المخرجين من اجرائها في مسلسل «الرجل الذي احب»

٧٥ ألف جنيه

استضافها شريف سيف النصر من كل حلقه من حكايات مسلسل «قتل من الحب» من الممثل المخرج أحمد من المخرجين المخرجين من اجرائها في مسلسل «الرجل الذي احب»

استضافها صابر كمال عن كل حلقه من حكايات مسلسل «الرجل الذي احب» من المخرجين المخرجين من اجرائها في مسلسل «الرجل الذي احب»

٧٥ ألف جنيه

استضافها شريف سيف النصر من كل حلقه من حكايات مسلسل «قتل من الحب» من الممثل المخرج أحمد من المخرجين المخرجين من اجرائها في مسلسل «الرجل الذي احب»

حظك هذا الاسبوع

الحمل:

يأمر بالتي هي احسن فالكلمة الطيبة المتوقعة. يسلك جليل هادي طيب نبيل ليس افضل منها تأثيرا على القلوب معا والعقول.. انت ما زلت بحاجة الى اعمال المبادرة الحسنة خاصة تجاه آل بيتك اجمعين.

الثور:

بعض من تصادق في ازمة قريبة سابقا صاروا محكومين اكثر بمصالحهم .. لذا راحوا يناوئوك احلامك اليوم .. حاول التعامل بديبلوماسية مع هؤلاء وهؤلاء سواء على المستوى المهني او الحياة الاجتماعية ولا تتسلط مطلقا عن هذا الذي صار جازما ليشارك بقاء عشتك الجديد.

الجوزاء:

لا تختر ما لا يتاسك ولا تلبس ثوبا ليس لك .. بالاق مع رفع مجمل الحرج لا تقهر الا في حدوثك الطبيعية ان من المعروف ان الله يرحم دالما المراء اذا عرف قدر نفسه .. رسالة في الطريق اليك قد تحوي بشائر طيبة.

السرطان:

مقولة ليس في الامكان افضل مما كان التي تؤمن بها الان مدفوعا ببعض القنوط واليأس الطاريء ليست في صالحك بحال... حسن من صورة الحاضر وانتقل الى المستقبل يعني اكثر الوفاء وتقابلا.. صديقك خير في غربته فلا تلق عليه.

الاسد:

ليست الامنيات وحدها كافية لتحقيق حياة افضل .. ذلك ان المتني رغم انه من المشروعات الإنسانية الا انه يظل باثرا في تلك الخيال المقرب من الوهم ان لم تسع الى تحقيقه بخطوات محسوبة فبكرة اودت بك الى ما لا تحمد عقباه.

العذراء:

لا تبتسح مهما كانت التضحيات المطلوبة فالامل يعرفون جيدا انهم لا يملكون سوى مفتاح واحد لحل بعض القنوط الاجتماعية .. هذا المفتاح هو اليك .. المال بالطريق تلك النتائج المرغوبة الخاصة بالاولاد وبعض المقربين صارت مشرفة.

الميزان:

جواهر الحقيقة امامك جليا خاصة في ذلك الموضوع الذي شغلك كثيرا بغموض خيوطه وتداخله من طرف فيه تامل تجارب السابقين خاصة لجهة وجوب اعمال الصبر عند انجاز الشاهد.

العقرب:

هل يخاف غريق من بلل البحر؟ سؤال تركه ان الاجابة عنه لاجلتي وبالتالي صار غليظة من الاق فصاعدا البحث عن «شقة» بللجاجة من طوفان الخسائر المالية على ان عملية البحث هذه ربما استغرقت وقتا ... فاستعن ببعض المؤهلين لمراسة الاس.

القوس:

ما زلت بحاجة الى المزيد من الثاني والثري خاصة لجهة وجوب وضع توقيت مناسب للخروج من الحالة الاجتماعية الراثة .. اعمل حساب غد بوضع برنامج هادي النيرة لجهة تعاطيك مع الامل والاولاد.

الجدي:

دعك من مواصلة عملية فرز المحيطين واعرف انه لا اكره في السق من هنا تبين خيوطه البيضاء جيدا حتى لا تجه نفسك وتجهد المخلصين نواتهم.

الدلو:

لا تضق نرعا بثرارك خاصة هؤلاء الذين يبايئونك المحبة والصداقة احدهم بملكه صفة العمر بالنسبة اليك لكن تردده بعض الشيء عن مخاوف انت صانعه بتعبيرك احيانا في ضيق عن تكثيف زيارات هؤلاء اليك.

الحوت:

الحياة بحر لآخر بكل انواع الاشياء وهذه فيها الثمينة وتلك التي اقل قيمة ويبيى على الانسان افتاء غوصه بالحياة ان يفتار منها ما يتلاءم واحتياجاته وامكاناته.

كلمة السر

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

مؤلفة من ١٤ حرفا (عاصمة عربية):

ايول - يسافر - كل مساء - فوق - المعنى - يغريها - نحن - المنفيين - الغرياء - الرعشة - فيه - تعريها - من - كل - داء - لكن - بكفينا - بكفينا - انا - ضاعت - منا - كل - الاسماء - قتلوا - اطلاقا - ايول - ترائيم - المشفق - تشارج - في - تلك - الاوراق - كل - الهمس - مواعد - ويمل - العيد - ونعرفه - فرجا - نغما - جيا - اشواق - لكن - ايول - هو - العيد.

السادات: ليس صلاح السعدني ولا احمد زكي



انور السادات في فيلم بعنوان «السادات» وهو غير الفيلم الذي يكتبه اسامة.

المسجلة. ومعروف ان احمد زكي كان قد اعلن بمعلن عن هذا الفيلم انه سيمثل دور الرئيس الراحل

تقي الكاتب اسامة انور عكاشة ان يكون قد تم ترشيح اي فنان لكي يمثل دور الرئيس انور السادات في فيلم «ايوب الفجر» الذي يكتبه عن انتصارات أكتوبر «تشرين اول».

قال اسامة ان الفيلم لم يكتب بعد وهو انتهى فقط من معالجته لراميا ولم يتم ترشيح صلاح السعدني او احمد زكي لدور الرئيس السادات ولم يتم ترشيح اي شخص لاي دور فيه لانه لم ينته بعد من الكتابة ولان المخرج هو الذي يرشح لبطاله مع المؤلف وجهة الانتاج التي هي القوات

جارودي يطلب مقاطعة السينما الاميركية!

والمخرجين السينمائيين ينقدون بالحرف الواحد الفكر الاستراتيجي الاميركي والصهيوني للسيطرة على العالم الثالث وبث الاحساس بالاحباط تجاه تقدمهم العلمي والاقتصادي.

بالافتكار الموجهة ضد الحضارة والثقافة والابواب وقال انها كلها مليئة بالخدع واساليب الخيال العلمي وتمثل خطرا كبيرا على الاطفال.

طالب الملحق الفرنسي «روجيه جارودي» اثناء وجوده في القاهرة بمقاطعة الانتاج السينمائي والتلفزيوني الاميركي وحذر من خطورة الاعمال السينمائية الهوليوودية المليئة

الفنانون في حفل وداع صيف ٩٦



الخاص لحضور هذه الحفلة وقد غنت الفنانة بوسي في الحفلة وكان من المدعوين مادلين طبر وفريدة سيف النصر وبعض الوجوه الجديدة من الفتيات.

صبيح مهرجان الاسكندرية السينمائي من فندق الشيراتون الى فندق فلسطين لحضور الحفل حيث دعا رجل الاعمال ميشيل احد اكثر من ٢٠ فنانا وفنانة على حسابه

تحت عنوان وداعا لصيف ٩٦ وعلى البلاج اقام فندق هيلان فلسطين يحدائق المنتزه حفلا لحياء الفنان سمير صبري وحضره ٤٠٠ شخص وقد انتقل جميع

عارضات ومدرسة الازياء رانيا رياشي



الاعلانات حولت المرأة الى سلعة

رانيا رياشي عارضة ومدرسة ازياء لها حضورها المميز على مسرح العرض استطاعت في فترة قصيرة التتويج في مجالها لانها تملك أسلوبا خاصا.

وهذا التميز رشحها لشغل منصب مدرسة عارضات الازياء وهي في العشرين من عمرها لانها تعتبر ان النجاح لا يقاس بالعمر

ما هو مفهومك للجمال؟
الجمال حسب رأيي مهم ولكن ليس جدا وليس من الضروري ان تمتنع العارضة بجمال فائق بل المهم هو التناسق واذا توافر الجمال والتناسق فيكون ذلك شيئا جيدا جدا.

ما رأيك في ظاهرة استقلال المرأة في الاعلان؟
الاعلانات حولت المرأة الى سلعة حتى انه لا يكاد يخلو اي فيلم اعلاني من الوجوه النسائية فهي تقدم كل انواع السلع حتى الاعلانات غير المناسبة لمكانتها.

وانا لست ضد المرأة في العمل بالاعلانات ولكن الذي ارفضه استخدام المرأة كسلعة للترويج واسخف شيء اشاهده على التلفزيون هو استغلال المرأة في الاعلان وهذا استغلال هل أصبحت المرأة سلعة مستهلكة خاصة في بعض الاعلانات التي تتصف بالافراط والخلاعة.

ما هي مواصفات العارضة الناجحة؟
نفسيتها الجيدة وشخصيتها القوية القريبة من القلب كما يجب ان تتفتح بالحضور والمقاييس المطلوبة وخاصة الجسم المتناسق مع جمال مقبول.

ماذا من انتقلت الى تدريب العارضات؟
سيدة الشابة العربية فاتن

انها مرحلة مهمة في حياتي زادت من مسؤوليتي واعتبرتها فرصة جيدة وهذه اولي خطوتي الناجحة وحاليا ارب مجموعة من الفتيات لتصبحن ممرضات في عرض الازياء والخدمة المطلوبة التي تحتاجها العارضة للمشاركة في العروض تقدر بشهرين وذلك ينطبق على الشباب ايضا.

من هي عارضة الازياء المفضلة عندك؟
سيندي كرافورد.

ما العمر المناسب لعارضة الازياء؟
يبدأ من ١٤ سنة ويستمر ما دامت تستطيع للعارضة المحافظة على شكلها وتناسق جسدنا ومرونته.

كيف تجد احوال المهنة في لبنان؟
متألقة جدا ولبنان رائدة في الأناقة والجمال.

واذا عرض عليك التمثيل هل توافقين؟
انا كانت الفكرة جيدة ومتاسبة لي ان اتردد في قبولها.

ما هي نوعية الادوار المفضلة عندك؟
الادوار الاجتماعية.

من هي الممثلة التي يعجبك تمثيلها؟
سيدة الشابة العربية فاتن

بل بالقوة والطموح... احببت الازياء منذ طفولتها وتحقق حلمها حيث شاركت في اعم العروض لاهم المصممين.

وتقول رانيا:

صورة عارضة الازياء في مخيلتي منذ الصغر واصبحت من هواياتي في الكبر لذلك عملت جاهدة لتحقيقها وكانت الخطوة الاولى حمامة.

ما نوعية الهدايا المفضلة عندك؟
احب الهدايا المجاذبة ولا يعني نوعها او قيمتها.

الى من تحبب الاستماع من المطربين؟
وردة، عمرو دياب وراغب علامة.

الاتفاق ماذا تعني لك؟
احب في الموضة كل شيء يناسبني وان تتلاءم مع شخصيتي وافضل الالوان عندى الاسود للسراير.

ما رأيك في المجدي لفة العين؟
لغة العين ليست في حاجة الى مدرسة لتعلمها.

ما هي حكمك المفضلة؟
ليس كل ما يلزم نهي.

كيف تراهي الاساءة؟
اساءة الآخرين تولج حسب الموقف فاذا كان المسير صديقا او قريبا او زميلا وله مكانته وبعز علي فقلته اواجهه بالمصارحة والعتاب ومحاولة احتواء الموقف اما اذا كان جاهلا داريته فاذا كان المسير لئيم بطبعه ويهدد الاساءة ويعني ما يقول بالغلل فسوف اكيل له الصاع صاعين بلا جدال.

ما هي الصورة التي ترسمينها لافارس الاحلام في المستقبل؟
ان يجني ويقدري مخلص، وفي صريح قوي الشخصية تاج في عمله ومفكر.

ما رأيك بدموع المرأة؟
الدموع ليست سلاحا ولكنها ضعف.. ونجاح المرأة فيها يظل منقوصا ولذلك اعتبره فشلا وليس نجاحا لانها بذلك تصفر بطبعه ويهدد الاساءة ويعني ما يقول بالغلل فسوف اكيل له الصاع صاعين بلا جدال.

ما هي الصورة التي ترسمينها لافارس الاحلام في المستقبل؟
ان يجني ويقدري مخلص، وفي صريح قوي الشخصية تاج في عمله ومفكر.

اسرار اهل الفن

حكاية مجوهرات مزيفة

حين تشاهد الفنانة الصاعدة مهرولة الى مصاف النجمات في حفلة ما وهي مشغولة بالعقد والمجوهرات لا يمكن ان يخطر على بالك ان كل هذه الاكسسوارات التي تزيد قيمتها عن ربع مليون جنيه مزيفة. ثم لا يمكن ان يخطر لك ان الفنانة وصلت مواصليها الى ان تلك اللؤلؤة الخبيثة التي جعلها تزين هذا الاسلوب الجديد في عالم الفن ونقصه به في هذه المرة فن الاحتفال.

ولذلك حكاية: فقد حدث ان اعلن احد كبار اتراب الساحل الشمالي عن اعجابه بالفنانة الصاعدة صابوينا وقدم عربون الاعجاب وكان طقم مجوهرات يخطف سناه الايصار ولا يقل ثمنه عن ربع مليون جنيه. وحملت الفنانة المجوهرات «باردة سخنة» الى نفس «الجواهرجي» الذي اشترى منه اللؤلؤ الكبير الظلم وسالت عن ثمنه فقال لها حوالي ربع مليون فارتدت فاذا ما اعدته لك فاجاب اخذ ٣٥ في المائة من ثمنه واعطيك ما يبقي وفوجيء بجوابها موافقة بشرط واحد.

وسالها ما هو؟ وقالت له ان تعطيني بدل من ثمنه على البيعة طبقا يعامله تماما من المجوهرات المزيفة وضحك وهن راسه.. نعود لنقول المرحوم من يشاهد الان الفنانة وهي مشغولة بالمجوهرات التي تخطف البصر ان لا يتخدر ببريقها لانها تماما مثل الفنانة مزيفة.

سبب الطلاق بين الملحن وزوجته!

حول موضوع الطلاق الذي تم قبل ايام وكان حتى ذلك الوقت مقتصر على الصوت لا الصورة اي يحلف بين الطلاق دون تسجيله رسميا ذكر ان السبب كان نتيجة لعلاقة عاطفية حادة بين الملحن وبين ابنة طبيب نفساني مشهور كانت متزوجة من ابن شخصية سياسية راحلة كبيرة وقد تصل الى مرحلة الزواج او اتصال.

اما ما يغيب الزوجية التي ظلت في بيت الزوجية بينما سكن الزوج في الشقة التي يجري بها بروفات اغانيه فهو ان الحبسية الجديدة في التي تأتي بين الاوتة والاخرى الى بيتها لكي تأخذ الاولاد لان والدم اشتراك لزوجيه.

المطرب والملحن العربي

لماذا امتنع عن التلحين للمطربة العربية في الوقت الذي تتمنى فيه اكثر من مطربة مصرية وعربية ان يلحن لها المطرب والملحن العربي المشهور كان هو يتمتع ان يلحن لمطربة معينة يقول له آه عندما يستمع الى صوتها وهي تغني وتعبه كمطربة حساسة وهي ليست المطربة العربية الاخرى التي لحن لها بالفعل. وقد اعتمد المطرب فرصة حصوله على رقم هاتفي في القاهرة فلفظ لها وطلب في البداية زوجها فحين له انه سافر وانها هي نفسها على الخط وهي ترحب بالفلان الكبير وعصبيه به وبالحلانة وبابله المطرب الاعجاب بصوتها ثم اتفقا وكانها على موعد بان يلحن لها وتغني له بعد ان يجدا الكلمات المناسبة وان كانت المطربة طلبت منه ان يغني لها بنفسه لانه ايضا اشهر بكتابة الاغانيات. وفي الوقت نفسه بدأ الملحن يستعد لكي يجتمعها فيما يمكن ان يسمى فقه فنية حقيقية مع المطربة فوجيء بهاتف لم يستغربه فقط بل زلزل له كيانه وكان الهاتف من زوج المطربة الذي قبل ان يغنيه عليها تلبس حد الطيش والفرق وسوء التصرف وحجب التملك ولم يميل الزوج المطرب الملحن ان يقول اية كلمة بعد ان سمع صوته بل انطلق في ثورة عارمة ظالمة. كيف تحصل بزواجي وانا غير موجود من الذي سمع لك بالسلام معي ان تغني هكذا كان يجب ان تتكلم معي اذ انت انسان تريد شيئا اخر من زوجتي انت.. انت.. انت.. وانا من الفنان الكبير فل يستمع الى هذا الحوار السخيف وحين انتهى انقذ التليفون باب جم نون ان يقول له رايه فيه وبانه بهذا الشكل يؤذي زوجته ويؤدي الى مقاطعة الناس لها ونسي الفنان الكبير الموضوع وخسر الناس لقاء فنيته.

الورثة يطالبون بعزل المدير!

يقال ان ورثة موسيقار كبير ومطرب راحل اتفقوا على افادة دعوى قضائية ضد مدير شركة كان الموسيقار والمطرب يشتركان فيها وفي سبب افادة الدعوى الرغية في عزله لانه تجاوز كل صلاحيات مخته وغير مكنة في حق الفنانين الراحلين. وكانت زوجة الموسيقار قد ابدت استياءها من نشر كتاب عن زوجها جاء فيه بعض اشياء غريبة اما اهل المطرب فقد قالوا بان الكتاب الذي صدر عن المطرب جيد ولكن هناك اصرارا من المدير على اصدار الديومات غنائية للراحل دون موافقتهم.

اسرار مشهورة

فسخت خطوبتها من هنا وتزوجت من هناك مباشرة ويهد ايام من فسح خطوبة الفنانة ميار البيلوي على شاب كان يعد نفسه لكي يكون رجل اعمال عانت ميار خطوبة زولجا في نفس الوقت من المنتج السعودي عبدالله الكاتب..

الهام شاهين امر اعتقال

رشحت الفنانة الهام شاهين من بين ما رشحت له لتمثيل دور البطولة في فيلم يحمل عنوان «امر اعتقال» تأليف عجمي السيد في اول تجربة كتابية للسنيما.

يقوم فاروق الغياشوي ببطولة الفيلم الى جانب الهام شاهين ويشارك معها فيه حسن حسني.

ازمة مصطفى كريم ادت الى تفرد نهى! استمرت الفنانة نهى المروسي عن اي عمل فني في الايام القليلة الماضية ريثما يتم شفاء زوجها الفنان مصطفى كريم من ازمة صحية طارئة وكان اخر ما ملته نهى لحد ادوار البطولة في فيلم «المقتمون» اخراج محمد عبدالمعز.

غراميات السيدة الاولى مع ترشيحها لبطولة مسلسل الحظاظ الاخيرة مع حسين فهمي وهدي سلطان رشحت النجمة يسرا لبطولة عدة افلام منها فيلم يحمل عنوان «غراميات السيدة الاولى» يقوم ببطولة الفيلم مع يسرا فاروق الغياشوي ويخرجه محمد النجار وتكون قصته حول وصول سيدة عادية الى برج كبيرة من الثراء والتفوق.

اميرة حارة العوالم رغم ان النجمة الاستعراضية فيفي عيده لم تنته بعد من تصوير فيلم «امرأة وخمسة رجال» الا انها ستدخل الاستديو السينمائي لكي تقوم ببطولة فيلم عنوانه «اميرة حارة العوالم» يشترك مع فيفي عيده في بطولة هذا الفيلم محمود حميدة وصالح السعدي وشارف عبدالباقي ويخرجه احمد السبعوي.

سمنة الافي واصداؤها

ورشة عمل تلفزيونية لخط الفنانة سمنة الافي حاليا مع عدد من اصداقاتها من اهل الفن من بينهم هاني اسمايل، مصطفى ابراهيم وايسم محفوظ عبدالرحمن ولشاه ورشة عمل باسم «الاصداقات» لاعداد اعمال تلفزيونية قالت سمنة انها تريد ان تشهر بان انتقاء المواضيع التي تتلهم من حقلها هي والا تظل مجرد اداة في ايدي من يختارون لها النوارها.

انفاس: من لطيفة الى كاذم مباشرة بعد انتهاء المخرجة ايناس النقيدي من اخراج افنية لطيفة كفيويوكيب مع وعد لها بان تشترك في بطولة احد افلامها دخلت ايناس الاستديو من جديد لتخرج افنية للمطرب كاطم الشاعر عنوانها «علمتي حيك» مع محاولة افنان كاطم بان تشترك في بطولة فيلم لها.

وكانت ايناس قد اعلنت انها قد تدخل في وقت قريب تجربة اخراج الافلام الاستعراضية.

عادل امام حلقان من اجل مرض السرطان قرر النجم عادل امام ان يقدم حفلة او حفلتين من اية مسرحية يحلها سنويا لصالح مرضى السرطان وان يحث الفرق المسرحية الاخرى على ان تفعل ذلك.

ويدرس عادل في اطار دخوله مجال الخدمة الاجتماعية مع كاشتمين موضوع شراء أحدث المعدات والجهزة الطبية اللازمة لمقاومة هذا المرض واهدائها للمعهد القومي لعلاج الاورام في مصر.

محدث صالح عاد الى ام اولاده نجحت محاولات تمت قبل ايام واثق طلاق المطرب محدث صالح من زوجته سمنة الافي في ان يعود محدث الى زوجته الاولى وام اولاده وقد حدث الاجتماع الذي مهد للعودة في حفل شفاء اقيم في مركز التجارة العالمي وتم خلاله الاتفاق على العودة واستقل علاقه محدث مع سمنة مقصورة على استديو التسجيلات الصوتية التي انشاء شركة وتم افتتاحه في الشهر الماضي.

القلم الانسيق

عندما يتحد بوشرون وواترمان المعروفان في عالم المجوهرات والاقلام فلا شك في ان ثمره هذا الاتحاد تكون قلم حبر رائعا له خليط من الذهب الخالص والفضة روعي فيه عدم تصريب الحبر وتعديل كميته.

ملكة جمال أوروبا انجليزية والوصيفة اسرايلية



في ٢٨ ليلول الماضي تم انتخاب الحسناء الانجليزية «كثير هاريسون» ملكة جمال أوروبا لعام ١٩٩٦ في المسابقة التي جرت بمدينة تيرانا عاصمة البانيا وتبلغ كثر ٢٣ عاما وطولها ١.٧٨ متر. اما عن الوصيفة فقد تم اختيار ملكة جمال اسرايل «كيم روسليكوف» وهي طالبة وتبلغ من العمر ١٨ عاما لتكون الوصيفة الاولى. واختيرت ملكة جمال اليونان توني دوتيا وهي عارضة ازياء تبلغ من العمر ٢٤ عاما لتكون الوصيفة الثانية لملكة جمال أوروبا. وقام باحياء الحفل فريق الجبسي كينجز الشهير كما قدم الحفل الممثل الاميركي الكوميدي جيمس بيلوش الاباني الاصل وقامت ملكة جمال أوروبا بجائزة مالية قدرها ٥٠٠٠ دولار الى جانب العديد من الهدايا الاخرى المقدمة من رعاة الحفل. وحصلت الطالبة الانجليزية ميريام روبرت على جائزة الانترنت اما لقب ملكة الصداقة فقد حصلت عليه المرشحة الروسية فيكتوريا بوجدانوف وتبلغ من العمر ١٧ عاما فقط.

البج

الساعة المدرسية

هذه الساعة احتوت على لوح اسود وكرة ارضية ومعلقة ويقتز قروض وقد صيغت لطلاب المدارس وصمم منها ١٨٠ موديل على نماذج مستوحاة من المهن والفنون والرياضة.

سماعات متطور تسان

واخيرا ماتان السماعات لهواة الموسيقى اللذان تلتصقان على حافة الاذنين بفضل ممسك من الكاوشوك اللين ويمكن استعمالهما اما فوق الراس اما تحت الذقن ومما بعدة الوان: اصفر واسود وتركون.

قطاعية الزوايا الصعبة

قطاعية الحشب هذه صنعت لقطع الحشب عند اطراف الحلق والزوايا الصعبة مرور القطاعات الكبيرة مزودة بجولتين وتمتص بطاقة ذاتية بعد التلميع تخد خمس دقائق.

كاميرا رقمية تعمل على الكمبيوتر

اخرواليد اجهزة التصوير الرقمية من «دايموس» تعمل على الكمبيوتر ومزودة بذاكرة تكس ١٢٠ صورة مرفقة بالة طابعة ملونة.

الموقف الثقافي

المرأة في القصة العربية

يوسف يوسف

تمتلك عنوانها من طبيعة نظرة الربيعة للمرأة وهي نفسها نظرة بطة وعظمة دور المرأة في حياة البطل تمكسها حميمية الاختيار اللغوي وصخب الكلمات هذه الحميمية هي التي يرسم لنا البطل من خلالها صورة عالمه المتخيل وهو يغادر ظلام بؤسه وعزلة

الشبه وضده انه فنان مهموم تحاصر عزلة الخاتمة يرغم كرامة اصقاع الحانات. يريد ان يكون وان يطغى ظمأه وان يبدد حرماته والحرمات عند الربيعة او الاضطهاد الذي يعيشه البطل يتمثل في استخدام المرأة في حياته. انها هنا البوابة الواسعة الى حلم السنوات الطويلة ويرغم مع السنوات الطويلة والحياة التي ما يزال البطل يحتفظ بها انسجاما مع بدولته ويرغم تلميحات النظرة الى الجسد الا ان المرأة جاءت تعبيراً عن الخلاص الروحي والاجتماعي وحتى الإبداعي.

لصناعة الغد الذي يطمحون اليه غداً لم يكن للمرأة فيه اي دور. المرأة - المرافقة الأخيرة - تلك في قصة «الوك» للقصص العراقي عبدالرحمن مجيد الربيعة البطل المحروم بطل يحاصره القلق الوجودي وهو يبحث عن ذاته وسط ركاب هذا العصر انه يطمح للمحور على الذات فيلحق بركة الامل التي تشعل هنا وهناك ولانه كذلك فانه يبعث مفاصل عالمة بين الدروب والحانات والخطوط والالوان. يفعل ذلك ويسيطر عليه رعب النظر الى المستقبل انه يهيم بين القضية واتحادها بين الرسالة وقادتها بين المسود وقفان الوعي بين

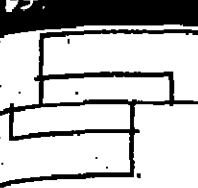
تهدف الى محاكمته بسبب هذا الغياب وذلك في تعكس تبعيتها الكاملة للرجل وانعدام قدرتها على الفعل ملزمة بما يفعله الزوج في جدول حياته النضالي الذي يخفيه عنها حتى ان عملية الاخفاء هذه انما تبرز سلبية وسلبية الرجل الذي لم يستطع ان يكسب زوجته الى جانبه.

تنتهي القصة عند حسن نصر ولا يحدث اي تغيير في حياة «رافيق» وان يكون امامها غير الانتظار من جديد بعد ان يتم اقتياد زوجها الى السجن لقد عاشت على هامش مشروع زوجها النضالي وبذلك فانها عكست صورة المرأة في مجتمع يتقدم فيه الرجال وحدهم

المناضلة تلك لان البطولة لا تعني غير مواصلة الصمود لقد اعتبرت خيانتة حببها لرفاقه خطيئة عظيمة ولم يعد امامها غير ان تخلع ثوب الخطيئة الذي ارتدته زمنا وهكذا يكون الفعل الحياتي.

في قصة «الارض حبيبتني» للمغربي عبدالكريم غلاب تلكتي بامارة مازومة امرأة لا يفارقها جدرها القوي ولان البطلة زينب تترفع عن الاعتيادي من الازمات فانها بذلك تكشف عن واحد من اسرار تميزها عن الاخريات والكابوس في الحلم يعادل بيع الارض في الواقع وزينب عندما تتشبث بالارض فانما لان عينها لا تفارق المستقبل انها على التقيض من (موح) زوجها فهو يرى نفسه من خلال عالم المحبة اما هي فمن خلال عالم الميضة الهوية والاصالة. هنا يظهر الفارق الكبير بين نمط تفكيرها للسامي ونمط (موح) الذي استسلم للشيطان. ان هذه العلاقة المتعرجة التي ترسمها القصة بين زينب والارض وعالم القرية هو الذي قاد الى هذا الاصطدام بين الزوجة وزوجها.

نافذة الأسبوع



صهيل الجسد

دمار الروح

صهيل الجسد

لرواية جزائرية كيم

الزواوي أمين وبرغم اني

أقرأه آيات شيطانية

لرؤيتها ذكرتني بالضم

التي اثرت حول هذا الكثر

انها اذن رواية تثير الدهش

والاستغراب وربما للدهش

على كاتبها فانا كان سلمان

رشدني قد اختار ما يرضي

ضمير القرب وسيلة الى

التجوية التي يتمناها فان

الزواوي أمين قد اختار ما

الآخر الوسيلة ذاتها فجاءني

روايته مثالا سيئا للادب

الروائي الذي «يفكر»

الواقع ويجعل الابدع

أسود والأسود ابيض

بطريقة تذكر بأولئك الذين

ينزعون جلودهم ليرتدوا

جلود الآخرين كما انها تذكر

بتلك النماذج السخيفة من

الادب الغربي والصهيوني

الذي لا يهدف الا الى

الانتقام من شان الاسلم

وكتاب المسلمين كما انها

تتسلى الى تشويه صورة

العربي ولاننا نعرف الادب

الجزائري من خلال نماذج

النقصه من امثال الطاهر

وطار وكاتب ياسين

وأسيني الاجر وغيرهم

كما نعرفه من خلال نماذج

ادبية ترقى الى افضل

المراتب في الادب الانساني

الذي يتوغل في البع

والمحبة والهاجس القومي

فان صهيل الجسد تخرج

من الاطار المشرف لينا

الادب وهي لذلك شئ

التساؤل اذا كان سلمان

رشدني قد اطل بآياته من

خلال دار نشر غريبة لانا

علينا ازاء دار نشر عربية

في هذه المرة وهي تبارك

للزواوي أمين صهيل جسده

الذي يذكر بصهيل اجسام

البهايم؟ هل هي بداية زمن

جديد يهدف الى تكريس

الاعتداء في قيام الكاتب

العربي بالهجوم على

العربي نيابة عن اولئك

الذين يهاجمونا باستمرار

من الخندق المعادي؟

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف

يوسف يوسف


يوسف يوسف

يوسف يوسف

اكتشف في الأمور على عكس ذلك تماماً حيث أنهم في قيادة جهاز الموساد ما كانوا يسمّون له باباً يتروك العمل ويستسلم يمدد أو عرف وطالع على اسرار هامام كعبد.

في حديثنا عن العدة التي قضاهم في الاربعين؟

في اقل من يسافر الى الاجنبي كان ايلي قد تلقى عصفوراً امنية له جهاز الموساد في اليل



شؤون وشجون

إضافة عصرية لرحلات «جيليفر»!



ضياء الدين الرفاعي

سفينة للفت بـ «جيليفر» في بلاد الأرقام... فريضة بالبحال وسجود وجروه والقوا به في إحدى الساعات لتخرج عليه... ثم انتقل إلى بلاد العمالة قصار الأبطال هناك يلعبون به ويعبونه به واعتبروه دمية من الدمى التي يتسللون بها والتي تشبه الإنسان؟
ثم رمته الأصابع والفت به إلى أرض المقلقين حيث الناس هناك يعيشون في حالة غيبوبة ووراء كل واحد من أولئك المقلقين خاتم يذكره بماذا يريد أن يقول... وبماذا عليه أن يقول؟
ويسافر «جيليفر» إلى بلاد السحر فيشاهد ويرى جميع العقلاء الذين ورد ذكرهم في كتب التاريخ... فيكون له أن التاريخ كله كتب في كتب وأن المؤرخين يكتبون ما يعلبه عليهم الإقواء وأصحاب السلطة... ويتابع «جيليفر» رحلته في سفينة التي تلقى به في بلاد فيها أناس في منتهى الفناء والبلادة ولكن تحكمهم خيول في غاية التكامل... فيحار أولئك الناس في أمر «جيليفر» هل يعتبرونه إنساناً أم غيباً... مع أنه ذكي؟ أم يعتبرونه حصاناً وهو ليس بحصان.
وأخيراً يستقر أمر أولئك الناس على طرد «جيليفر» من بلادهم لأن له جسم إنسان وتكاه حصان.
ويتنهي رحلته «جيليفر» بعد أن أمرك أن الكبير يبقى دائماً كبيراً وأن الصغير يظل أبداً صغيراً...
ترى لو أن «جيليفر» عاد اليوم ليمر بـ رحلته فإذ عساه يرى ويكتشف؟
أنه سيلاحظ أموراً عجيبة غريبة فيها نواصير وطرائف وفيها مضحكات ومبكات... أنه سيجد بلاداً يفرحها الطوفان وفي لاهية تسرح وتفرح وتلهو وتضطر... وسيلقى أناساً يتوهم كل واحد فيهم أنه عظيم زمانه وفريد عصره ولوائه لأنه ليس ثوباً ففخاضة تكبر من حجمه... ويستغرق إلى بلاد تحيط بأهلها الكوارث والمصائب وهم في ليلهم ساهرون وفي نهارهم تائمسون وفي غفهم غارقون وعن كل شيء لا هم... كما سيجد أقزام صحافة صفراء مهمهم في الليل وفي النهار أن تطل رؤوسهم القارعة أنياب رجال عمالة لرشقهم بالحدود الأسود وبالعكر الدفين... كما سيجد بلاداً تشطب التاريخ بجريرة قلم وتصح الزمن ببيض كلمات فيهون على الإنسان فيها اسمه ويسترخ غده ومستقبله!
وليس بالامر المستغرب أن تضاف هذه الرحلة العصرية الجديدة ورحلات أخرى إلى رحلات «جيليفر» التي سبقت وبخاصة أنه لم يعد هناك أمر مستغرب أو حادثة مستعجبة فكل ما كان بالأساس لا يصح ولا يجوز قد أصبح جائزاً ويجوز.

العالم الإسلامي يغلي من الظلم يزداد

السيد إدوارد جيجريان مساعد وزير الخارجية الأمريكي لشؤون الشرق الأوسط سيقا ورئيس معهد جيمس بيكي حاليا أكد في محاضرتين جاء لعمان لالتقاءهما فقط... أن العالم الإسلامي يغلي فيضاد معارك يخوضها متطرفون مسلمون في آسيا وإفريقيا وأوروبا... وأن التطرف الإسلامي يزداد لأن الظلم الاجتماعي يزداد.

تدريسيات نساء الديبلوماسية الأردنية

إعلان الدكتور مازن الرموشي مدير عام المعهد الديبلوماسي الأردني أن المعهد سيقا قريبا ببرنامج خاص لتدريب زوجات الديبلوماسيين المعيسون للخارج لتمثيل الأردن بحيث يستطعن التكيف مع الأجواء الجديدة ومساعدة أزواجهن في مهامهم الديبلوماسية. البرنامج يتضمن محاضرات نظرية وتطبيقية عملية حول وسائل التكيف والتصرف في المجتمعات الخاريجة.

مؤتمرات سرية في عمان لتسويق السلام

تتخطى هيئة أكاديمية أردنية حيلة العديد من المؤتمرات السرية لتسويق عملية السلام شارك فيها خبراء أردنيون ويهود وإجانب... ولكن السؤال: كيف استطاعت هذه الهيئة أن تعقد هذه المؤتمرات بمنتهى السرية دون أن يدري عنها أحد وفي العاصمة عمان...

بأشر البنك العربي بتقديم خدماته المصرفية في موقعه الجديد في



البنك العربي

شارع القمة - الصوفية

هاتف : ٨١٨١٦٧، ٨١٨١٦٤ فاكس : ٨١٨٢٣٣

ص ب ١٤١١٠٧ الرمز البريدي ١١٨١٤ عمان

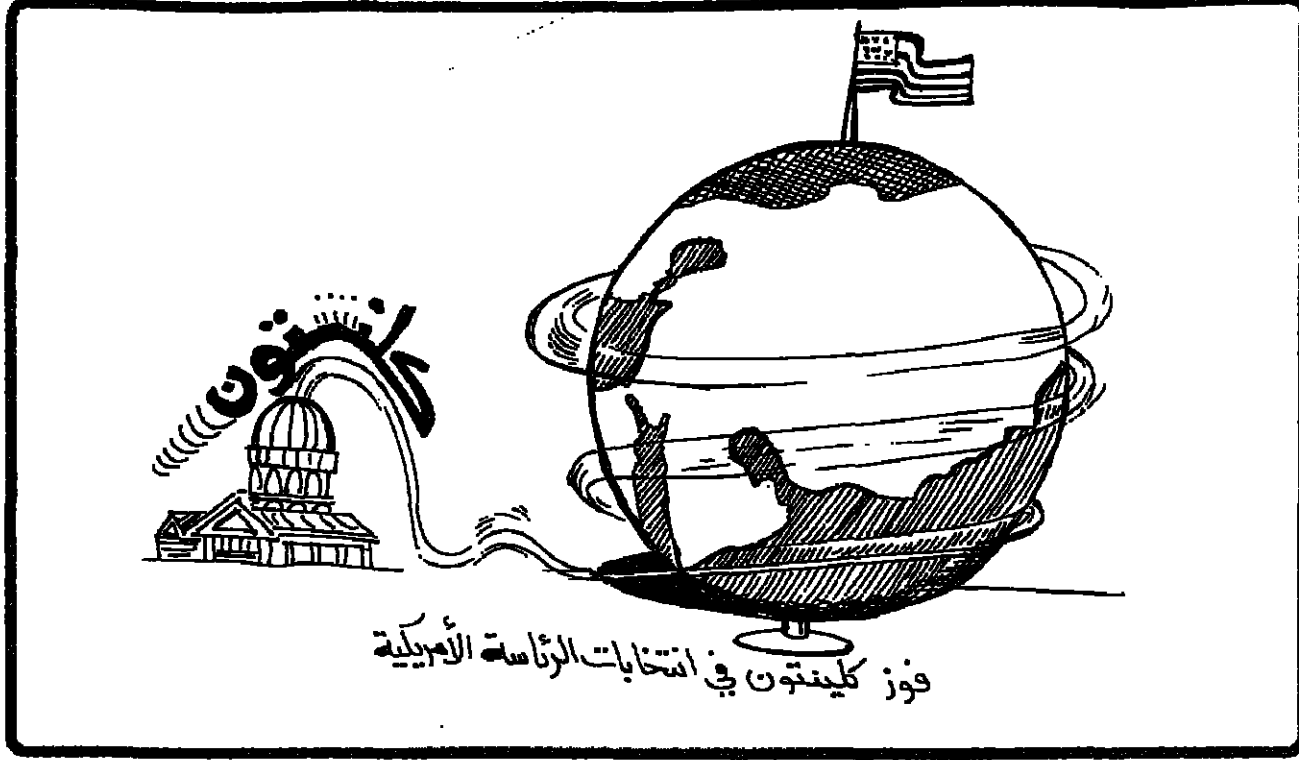
خدمات ذاتية متميزة نقدمها

لك في الأردن

والخارج



نموذجنا على شبكة الإنترنت: <http://www.arabbank.com>



بمضور عدد من كبار المسؤولين والفعاليات الاقتصادية

الريمووني يكرم الوفد الاقتصادي الهولندي الذي يزور الأردن



أقام السيد عيسى الريمووني رئيس مجلس إدارة الشركة العربية - الامانية للتمارين حفلا للوفد الاقتصادي الهولندي الذي يزور البلاد، حضره عدد من كبار المسؤولين والفعاليات الاقتصادية في مقدمتهم د. محمد المصاوي أمين عام وزارة الصناعة والتجارة، والسيد حيدر مراد رئيس اتحاد الغرف التجارية، ود. طالب الرفاعي رئيس دائرة تشجيع الاستثمار.

الاستيطان الذي قامت به جهة قالوا عنها انها

محايدة تدين عدم حياديتها لأن السلطة المطروحة في الاستيطان استهدفت التوصل إلى اجابات معية... وهكذا حقق الاستيطان اهدافها في تسويق البرامج الجديدة في التلفزيون الأردني... كما هي ويبدو أي تغيير كان معدى هذه البرامج وصلوا القبة لا ياتهم الباطل من بين ايديهم أو من خلفهم.
○ ○ ○
مواطن اتصل لثاني مرات مع سلطة المياه يبلغها بأن ماسورة مياه حوزات المنطقة التي يسكن فيها إلى سيل جارف في الوقت الذي تنظم فيه وزارة المياه والري شواهد لترشيد استخدام المياه على حساب منح مالية دولية للاردن... السلطة الحريصة على المياه اضمت أكثر من اسبوع حتى استجابت للمواطن الذي اتصل بالإذاعة الأردنية طالبا نجلتها لوقف تسرب المياه... مما اضطر السلطة لتجاوب مكرمة.
○ ○ ○
قوائم العفو التي يتحدثون عنها ستقتصر على الموقوفين سياسيا وعدد من المحكومين سياسيا... وستكون محدودة جدا...
○ ○ ○
رئيس مجلس النواب الحالي... المهندس سعد هائل السرو أصبح المرشح القوي الوحيد لانتخابات رئاسة المجلس بعد أن فشلت المعارضة في اختيار شخصية قادرة على مواجهته.
○ ○ ○
مكتبة الجامعة الأردنية - قسم الوثائق - منوع بخول هذا القسم بالنسبة للطلبة الأردنيين ولكن يسمح بدخول الأجانب إليه... مجرد تساؤل لماذا؟
○ ○ ○
صحفي يارن اقترح تنظيم دورة تدريبية للسادة الوزراء للتعرف على كيفية مواجهة الصحافة والصحفيين بحيث يصطحب وزير الاعلام معه كل يوم اثنين أحد السادة الوزراء أو يتم إرسال اصحاب المعالي إلى معهد الإدارة العامة لتلقي دورة خاصة بذلك.
○ ○ ○
الاقتراح طرح على السيد وزير الاعلام خلال لقاء صحفي لأن الصحفيين احتجوا على عدم تمكن الوزراء من افتاح وزراء بالحديث مع الصحافة كل يوم اثنين باستثناء قلة منهم فقط لا يتجاوز عددهم اصابع اليد الواحدة رغم مضي عشرة اشهر على هذه اللقاءات الاسبوعية.
○ ○ ○
اختار معالي رئيس مجلس النواب الموظفين الذين سيواصلون العمل في المجلس والباقي سيتم نقلهم إلى دوائر أخرى نتيجة الاكتظاظ غير المبرر.
○ ○ ○
قرر السيد سامح المدني مدير عام شركة الفوسفات إجراء تغييرات عاجلة في دوائر الفوسفات شملت الكثير من المواقع الحساسة والمهمة في الشركة.

فاعتبروا يا اولي الالباب

امسبب مقال كتبه في حياتي!



يوسف العظم

بعد ان بدلت صحيفة النهضة اليومية ببعدها تنشر مقالاتي الانتقادات فيها بتوقع اتخنته لنفسه يومذاك هو «ابن الشراة» انتصا لجيل الشراة الأردنية التي تقع إلى الغرب من مدينة «معان» كتبت مقالا انتقاديا فيها بيرو عجيبا غريبا متناقضا في ظاهره وغير مستساغ، وكانت الردود عليه حادة تستكره وترفض ولكن الذين قرأوه يعمق وغاصوا في معانيه وسجلوا له ابركوا اعني، وكان عنوان المقال «انا مسلم قومي شيوعي... فما رأيكم؟»
كان الصراع الفكري في ذلك العهد يدور بين «الاسلاميين» الذين يرون ان الانتماء للإسلام هو الرأي الذي يجب ان تقتزم به الأمة لمعالجة شؤون حياتها ولتكون في طليعة الامم المتقدمة الناهضة، وكان يقف هذا الرأي راياا آخران: رأي القوميين الذين يرون ان الانتماء للقومي العربي هو الاجدى للنهوض بالامة، ورأي الشيوعيين الذين يقولون: بالانتماء إلى المعسكر الماركسي لمعالجة القضايا والمشاكل، وذلك باتخاذ الاشتراكية منهجا للحياة التي يرى اتباعها انها الوسيلة الناجعة في تقدم الأمة وشفائها مما ألم بها من معوقات في مجرى العيش ومسيرة الحياة.
ورأى لي يومها ان اخوض في هذا الموضوع بأسلوب تحليلي تعسفي اقول فيه:
ان كان في انتمائنا للإسلام ما يأخذ ياخذينا ويخلصنا من الشر والمهانة لتكون في طليعة الامم ومقدمة الشعوب، فحقن اسلاميون، وان كان في انتمائنا للعربية ما يجعلنا متميزين عن غيرنا من الشعوب ويعدونا ان نطالب بحريتنا واستقلالنا ونعدونا إلى وحدة تجمع شملنا وتوحد صفنا، فحقن قوميون، وان كان في انتمائنا للشيوعية ما يدعو للمطالبة بمستوى ارقى وتوزيع ثروات بلادنا توزيعا عادلا يعود إلى امتنا بالرفاه والعيش الكريم بعيدا عن الفقر والجوع والبطالة كما يقولون، فحقن اذن شيوعيون نطالب بهذا المفهوم من الشيوعية.
وبعد تورط في العنوان والمقال يومذاك الذي اثار كثيرا من الاقلام لرد علي والصلة التي حملها حينئذ ساحة قاضي القضاة الشيخ المرحوم محمد الأمين الشقيطي الذي بدأ يعلن في مجالسه الخاصة رأيه في شخصي - بصورة لم ارفع لها ولم يرتج لها اخواني في الجماعة وهي قوله: هذا شيوعي مدسوس على صف جماعة الاخوان المسلمين.
الي ان لقيته يوما وناقشته فيما قلت بيان عنوان مقالي مثير حقاً ولكني لم امن ما قد فهمه هو وغيره من المصلولات ولمس في أكثر من مجلس محاسني للإسلام وفهمي له واستيعابي لمضامينه، فاعتبرت له بكل ود وتقدير، يرجمه الله ويرحمنا جميعين.
وجاء الوقت الذي نحن فيه اليوم حيث صار الجميع يطالب بالتجسس السوي لا التناقض بين العروبة والاسلام، لأن السواعد العربية التي حاربت الاسلام في مطلع بعثة الرسول الاعظم ﷺ هي التي حملت راية الاسلام لتنتشر فما بعد ليستقل به العالم اجمع مما اخرج العرب وغيرهم من الظلمات إلى النور لتسهم الامم الأخرى التي دخلت الإسلام في نشر الرسالة التي حملها العرب أولا في ربوع العالمين.

السيدة تانسو بشيل



السيدة تانسو بشيل نائب رئيس الوزراء وزيرة الخارجية التركية ستكون في الأردن بزيارة رسمية يرافقها وفد رسمي يضم كبار المسؤولين ورجال المال والاقتصاد.
السيدة تشير بإطلاق عليها لقب المرأة الحديدية فهي امرأة داهية لا تتسرع ولا تدح قفا وتجدد لب الورقة النهائية، أصبحت رئيسة الوزراء وأرثت الخوة المصرية لمطالبة الحزب الكرديستاني، خاضت معارك سياسية مع خصومها البعثيين فانسحبت من الائتلاف البعثي ثم عادت وشملت مع حزب الرفاه الإسلامي لتصبح في مركزها الحالي، فهل هذه المرة تسعى إليه أم انها تلعب بلعبة خافة الهاوية لتخفيف الجميع واستحقاق الكرسي؟

مستثمر ياباني يهرب من الأردن

كشف اكاديمي يارن قريبا من اصحاب القرار ان مستثمرا يابانيا هرب من الأردن بعد ان بدأ بإجراة معاملته لاستثمار ملايين الدولارات في الأردن.
المستثمر الياباني قال ان مؤلفا صغيرا في الحكومة طلب منه دفتر العائلة بلغة الإنجليزية غير مفهومة حين قال له «YOUR FAMILY BOOK» وهو تعبير خاطيء، واصر المؤلف على طلبة رغم ان المستثمر ياباني ولا يملك دفتر عائلة ولا يعرفه وكانت الفتحة ان المستثمر هرب من الأردن وضاعت الملايين نتيجة غباء مؤلف.